

فتح الأشراف في الألفاظ

للإمام الحافظ جمال الدين أبي الحجاج

يوسف بن الزكي عبد الرحمن بن يوسف المزي المتوفى سنة

معجم مفسر لمسانيد الصحابة والرواة عنهم، وموسوعة علمية لجميع أحاديث الكتب الستة الصالح

مع

النكت في الألفاظ على الألفاظ

تعليقات الحافظ ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢هـ

إشراف

تحقيق

زهير الشاويش

عبد الصمد شرف الدين

المجلد الثاني

الطبعة - هودان

المكتب الإسلامي

بيروت - لبنان

الدار القمية

بهيوندي بمباي الهند

هذا هو الجزء الثاني من

تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف

من مستد الرقم ٢٢ إلى ٧٩ = ٥٨ مستدا

من حديث الرقم ١٧٣٣ إلى ٣٢٧١ = ١٥٣٩ حديثا

طُبع لأول مرة

عن نسخة نادرة كتبت في سنة ٧٧٤ هـ وقولت على نسخة الحافظ ابن كثير

والباقي يُطبع ويتم في ١٣ أجزاء

بجموع أحاديثه ١٩٠٦٢٦

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الأولى ١٣٩٤ هـ - ١٩٧٤ م

الطبعة الثانية ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م

الدار القمية ، ١٩٢ شارع عيدگاه ، بهيوندی - بمباني ، الهند

المكتب الاسلامي

بيروت: ص.ب ٣٧٧١ / ١١ - هاتف ٤٥٠٦٣٨ - برقياً: اسلامي

دمشق: ص.ب ٨٠٠ - هاتف ١١١٦٣٧ - برقياً: اسلامي

فهرس محتويات الجزء الثانى من «تحفة الأشراف»

مقدمة المصحح

صفحة	
٧	كتاب «النكت الظراف»
٨	نسخة «تحفة الأشراف» بليدن — «ل»
٩	مخطوطة «تحفة الأشراف» بليدن
١٠	تكرار ذكر المرى له فى «فتح البارى» (سقط «له» فى المتن)
١٠	نقل «النكت» من أصل المصنف
١١	ابن حجر وتقى بن فهد وابنه عمر
١١	كتاب «نهاية التقريب وتكميل التهذيب بالتهذيب»
١٢	أبناء فهد والسخاوى
١٣	أبناء فهد والمقرىزى
١٣	ولوع ابن فهد بـ «النكت الظراف»
١٤	خطبة كتاب «الإشراف» لابن فهد
١٦	طريقا وضع «النكت» مع الأصل
١٦	التنبه على نقص نسخة «الإشراف» الإستانبولى
١٧	بيان ما فى «النكت الظراف»
١٨	مثالٌ للسهو من المرى وابن حجر معاً
١٩	نسخ «تحفة الأشراف» بمعرفة الأطراف
١٩	١ — نسخة قوبلت على نسخة ابن كثير — «ك»
٢٠	مقابلة ابن الحسبانى لهذه النسخة
٢٠	ما امتازت به تصحيحات ابن الحسبانى
٢١	٢ — النسخة النصفية الوسطى — «ن»

تابع فهرس محتويات «تحفة الأشراف» الجزء الثانى

صفحة				
٢٢	٣ — النسخة السعيدية النصيفية — «س»
٢٣	٤ — نسخة ابن المهندس — «هـ»
٢٥	٥ — النسخة المدراسية — «م»
٢٧	٦ — نسخة ليند بحواشى ابن حجر — «ل»
٢٨	تغيير وضع الصفحات
٢٨	استكمال كتاب «الكشاف»
٣٠	فهرس تراجم الرواة
٤٢	جريدة المراجع

عنوان الكتاب

٤٤	ميزات أطراف المزى وفوائدها
١	ابتداء متن «تحفة الأشراف»
٤٤٧	انتهاء متن «تحفة الأشراف»
١	جدول الخطأ والصواب
٦	الأغلاط فى مقدمة المصحح
٨	فهرس الأعلام
١٤	فىمن اشتهر بالكنى والأنساب والألقاب ، ومن نسب إلى أبيه ، أو جده ، أو أمه
١٧	فهرس الكتب
١٩	الاستدراك والتعقيب على الجزء الأول
iii	Preface

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة المصحح

الحمد لله الذي وسع علمه ورحمته أطراف الكون والأكناف . وشمل رزقه ونعمته جميع خلقه سواء فيه الأنفال والأشراف . والصلاة والسلام على خاتم رسله سيد الأحناف . الذي حوت شريعته أسمى الأغراض وأشرف الأهداف . ونحمده على توفيقه لنا اطبع أعظم الكتب في الأطراف . وتذيله بالنكت اللطاف الظراف والنكت الخفاف الطراف .

كتاب « النكت الظراف »

أما بعد ، فكان قد تمّ الكلام في مقدمتنا على الجزء الأول على كتاب « تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف » وترجمة مصنفه ، فنبدأ الآن بحديث « النكت الظراف على الأطراف » للمحافظ ابن حجر .

بين المحافظ الناقد بنفسه طريق جمعه لهذه النكت في مقدمة كتابه (المطبوعة في ذيول صفحات ٣-٦ من الجزء الأول) . وقد نشرنا صورة صفحة من نسختها المخطوطة المحفوظة بمكتبة خدابخش ببايكيفور بتنه ، الهند (Khudabakhsh Oriental Public Library, Patna, India) الرقم ٢٣٣- الحديث ، على صفحة ٢٧ من مقدمتنا للجزء الأول ، والظاهر أنها نسخة وحيدة فريدة في العالم .

وناسخ هذه النسخة هو نجم الدين عمر بن محمد بن محمد بن أبي الخير محمد بن عبد الله بن فهد الهاشمي المكي الشافعي ، ولد سنة ٨١٢ ومات في ٨٨٥ هـ ، من عائلة أبناء فهد بمكة المشرفة المشهورة بالعلم والفضل . قال الشوكاني : رحل إلى القاهرة فسمع من أهلها ولازم المحافظ ابن حجر (البدر الطالع ، ج ١ ، ص ٥١٢) . وقال أيضا : وكتب الكثير بخطه ... ومهر في الحديث وصنف فيه مصنفات ... وله في كل بيت من بيوت مكة المشهورة بالعلم مصنف - اهـ .

قد علمنا من المقدمة أن المصنف كان يكتب أو هام المزى في طرر عنده تارة وفي هوامش النسخة أخرى ، وهذا ما نقله الناسخ ابن فهد من عبارة المصنف بخطه بأول نسخته المنقول هذه منها :

«النكت الظراف على الأطراف» جمع الفقير أحمد بن علي بن حجر الشافعي، نقلته من حواشي نسختي من كتاب الأطراف للمزّي، في أواخر شهر سنة تسع وثلاثين وثمان مائة، وكنت كتبت منه شيئاً يسيراً في سنة خمس وثمان مائة، ثم الحقت فيه أشياء، والله المستعان.

- فاتضح لنا منه أنّ تأليف هذا الكتاب قد امتدّ أثناء خمس وثلاثين سنة، وأنّه قد اكتمل في سنة ٨٣٩ هـ. ومما يزيدنا بصيرةً كلام تلميذه شمس الدين محمد السخاوي في «الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر» واصفاً لهذا الكتاب بقوله:
- «النكت الظراف على الأطراف» علّقه من حواشيه بنسختيه من الأصل التي أحدها بخطّه، في أواخر سنة تسع وثلاثين وثمان مائة، وكان كتب منه يسيراً في سنة خمس وثمان مائة. وسماه أيضاً «الاعتراف بأوهام الأطراف».

نسخة «تحفة الأشراف» بليدين — «ل»

- استفدنا منه شدة اعتناء المصنّف بـ «أطراف المزّي» حيث نسخ منه نسخة بخطّه. وما ندري هل توجد تلك النسخة من «تحفة الأشراف» وأين هي الآن. ولكن ساعدنا الحظّ حيث قد عثرنا على النسخة الأخرى التي طرّز الحافظ ابن حجر هوامشها بحواشيه كما أشار إليه السخاوي. وهي النسخة الخطيّة المحفوظة بمكتبة بريل بليدين من المخطوطات المشتركة من الشيخ أمين المدني الحلواني التي عمل فهرستها بالفرنسيّة المستشرق كارلو لندبرج (Carlo Landberg) السويدي (المطبوعة بليدين سنة ١٨٨٣، صفحاتها ٨ و ١٨٣)، مخطوطة الرقم ٢٢٥، في تسع مجلدات.

- أفاد صاحب الفهرست أنّ هذه النسخة قد نسخها محمد بن أحمد بن تمام بن السراج تلميذ مصنفه المزّي من نسخته في حياته وتحت إشرافه خلال ثلاث سنوات — من سنة ٧٣٠ إلى ٧٣٣ هـ. وقد ترجم هذا النسخ الحافظ ابن حجر في «الدرر الكامنة» تحت ترجمة الرقم ٨٣٦ من الجزء الثالث، ص ٢٨٦، وقال إنه مات سنة ٧٤٩، أي سبع سنوات بعد وفاة المزّي — رحمهما الله. وقال محشي الدرر: وقال الذهبي في «المعجم»: «إنه شمس الدين أبو عبد الله بن السراج الحنبلي الشروطي، نقيب دار الحديث... ونسخ بخطّه المليح كثيراً للناس». وهذا بما يؤيد أنه ناسخ هذه النسخة من «تحفة الأشراف» فإن خطّها خطأً مليح جداً كما يراه القارئ في صورة شمسية لصفحة منها على يساره.

مَعْمَرُ بْنُ زَيْدٍ الْبَصْرِيُّ يُزِيدُ الْيَمِينَ عَنْ عَمْرِو بْنِ جَابِرٍ
 حَدَّثَنَا مَالِكُ بْنُ عَدُوٍّ الْقَادِرِيُّ عَلَى أَيْمَنِ عَلَيْهِمْ قَدْ بَايَ فَوْقَهُ
 الْإِمَامُ وَالْحَدِيثُ ٣ فِي الْمَشْرِقِ عَنْ مُحَمَّدٍ رَافِعٍ عَنْ عَبْدِ الْوَزَّاقِ عَنْ يَحْيَى
 مَنُصُورٍ بِنْ زَاذَانَ الْوَاسِطِيِّ عَنْ عَمْرِو بْنِ جَابِرٍ
 حَدَّثَنَا مَعْمَرُ مَعَاذَانَهُ كَانَ يَصِلُ مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 يَنْصَحُ مَوْمُومَةً مَرَّةً فِي الصَّلَاةِ عَنْ يَحْيَى عَنْ مَعْمَرٍ عَنْ يَحْيَى
 عَيْسَى بْنُ جَابِرٍ الْإِنصَارِيُّ الْمَدَنِيُّ عَنْ جَابِرٍ
 حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ أَبِي طَالِبٍ عَنْ عَلِيٍّ عَنْ
 مَالِكٍ عَنْ مَعْمَرٍ عَنْ يَحْيَى عَنْ مَعْمَرٍ عَنْ يَحْيَى عَنْ مَعْمَرٍ عَنْ يَحْيَى
 الْأَشْعَرِيِّ الْقُفَيْطِيِّ عَنْ يَحْيَى
 الْفَضْلُ بْنُ مُبَشِّرٍ الْإِنصَارِيُّ أَبُو كُرَيْمٍ الْمَدَنِيُّ عَنْ جَابِرٍ
 حَدَّثَنَا زَيْدُ بْنُ جَابِرٍ عَنْ أَبِي طَالِبٍ عَنْ عَلِيٍّ عَنْ مَالِكٍ عَنْ مَعْمَرٍ
 حَدَّثَنَا فِي الطَّهْرَانِ عَنْ أَبِي طَالِبٍ عَنْ يَحْيَى عَنْ مَعْمَرٍ عَنْ يَحْيَى عَنْ مَعْمَرٍ
 وَتَادَةَ بْنِ دَعَامَةَ السَّدُوسِيِّ الْبَصْرِيِّ عَنْ جَابِرٍ
 حَدَّثَنَا كَزَّازُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ يَحْيَى بْنِ أَبِي حَبْشَةَ
 حَبِيبُ بْنُ حَازِمٍ عَنْ مَعْمَرٍ عَنْ يَحْيَى
 الْقَعْقَعِيُّ بْنُ حَكِيمٍ الْكِنَانِيُّ الْمَدَنِيُّ عَنْ جَابِرٍ

حَدَّثَنَا مَعْمَرُ
 الْحَدِيثُ ٣
 الْحَدِيثُ ٣
 الْحَدِيثُ ٣
 الْحَدِيثُ ٣
 الْحَدِيثُ ٣
 الْحَدِيثُ ٣
 الْحَدِيثُ ٣
 الْحَدِيثُ ٣
 الْحَدِيثُ ٣
 الْحَدِيثُ ٣

صورة وجه ورقة ٢٦ ، ج ٢ ، من مخطوطة ليدن « ل » من « تحفة الأشراف » (ص ٦٣ - ٢٦٢ ، ج ٢ من المطبوع)
 بخط ناسخه محمد بن أحمد بن تمام بن السراج ، تلميذ المصنف ، كتب سنة ٧٣٠ هـ تحت إشراف المصنف
 ترى على هامشه حاشية للحافظ ابن حجر بخطه ، وقد نقلها بلفظه في « النكت الظراف »

ويرى القارئ على هامشها عبارة الحافظ ابن حجر بخطه ، وهي نص ما كتبه هنا في «النكت الظراف» (أنظر ص ٢٦٣ من هذا الجزء) . فإذا هذه النسخة من «تحفة الأشراف» ، ما كان عند الحافظ ابن حجر التي جمع من هوامشها كتابه «النكت الظراف» هذا . ووجدنا هوامشها مشحونة بكتابات ابن حجر التي نقلها فيه حرفياً ، وربما زاد عليها ، أو حذف بعض ألفاظها ، أو بتمامها ، أو هذبها أحياناً . حصلنا من هذه النسخة صورة على ميكرو فلم من ناظم مكتبة جامعة ليدن ، بهولاندة ، مع شكرنا له شكراً جزيلاً .

تكرار ذكر المزمى في «فتح البارى»

وما يدل على اعتناء الحافظ بكتاب «تحفة الأشراف» للمزمى كثرة ذكره له وإحالة القارئ إلى نصوصه أثناء شرحه «فتح البارى» على صحيح البخارى . فقد تكرر ذلك فيه ما لا يحصى ، واحتوى أكثر كلامه على الانتقادات على المزمى فيما عراه من الأحاديث إلى رواية ربما أخطأ فيه ، أو في نكات خالفه فيها ، حيث يكون مراجعة تلك المواضع مفيدة لمن يقتنى «تحفة الأشراف» . ولهذا قد نسبنا القراء إلى المهتم منها في حواشينا .

نقل «النكت» من أصل المصنّف

وهذا ما نقل الناسخ ابن فهد من عبارة المصنّف بآخر الكتاب :

«آخر ما جمعت من حواشى الأطراف ، والله الحمد وأسأله العفو . علّقته سنة ١ ... ١٥ (وفرغت) من نقلها في يوم الأحد عاشر ذى القعدة عام تسعة وثلاثين وثمانى مائة . وكتبه ... (أحمد) بن على بن حجر العسقلانى حامداً مصلياً مسلماً» .

ثم ختم الناسخ بقوله :

«هذا لفظه بحروفه ومن خطه — تغمّده الله برحمته . أكملت ذلك بالمسجد الحرام في سابع المحرم الحرام سنة سبع وخمسين وثمانى مائة بالمسجد الحرام . وكتبه محمد المدعو (عمر بن فهد المكي الهاشمى) . والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وصحبه وسلم ...» .

فتبين لنا بهذا أن عمر بن فهد نقل هذه النسخة من نسخة المؤلف بعينها ، وأنه نقلها بالمسجد الحرام بمكة المشرفة في عام ٨٥٧ ، وكان ذلك خمس سنوات بعد وفاة

المؤلف سنة ٨٥٢. وذكر على الهامش «بالغ مقابلة بأصل المصنف الذى هو (كذا) بخطه، والله الحمد والمئة». وعلمنا أيضا أن المصنف — رحمه الله — قد فرغ من كتابته عام ٨٣٩، فلم يكن بينها وبين كتابة نسختنا سوى ١٨ سنة فقط. ونستبطن من ذلك عظم قدر هذه النسخة وجلالتها، لا سيما وقد علمنا مع ذلك منزلة ناسخها الذى كان — مع كونه أحد تلاميذ المصنف — من حملة العلم أصحاب التصانيف السائرة. ٥

ابن حجر وتقى بن فهد وابنه عمر

أما مسألة حصول الناسخ وهو بمكة على نسخة المصنف وقد توفى بالقاهرة في ظرف خمس سنوات من وفاته فلا غرابة فيه إذا علمنا شدة اتصال العلائق بين عائلة أبناء فهد وبين المصنف. فقد ترجم الحافظ أبو الفضل تقى الدين محمد بن محمد بن أبى الخير محمد بن عبد الله بن فهد الهاشمى المكي الشافى (٧٨٧ - ٨٧١ هـ) - والد الناسخ - ١٠ لابن حجر فى «لحظ الألفاظ بذيل طبقات الحفاظ» (ص ٤٣ - ٢٢٦ طبعة دمشق ١٣٤٧ هـ). وكان معاصراً له. فولد ابن حجر سنة ٧٧٣ وابن فهد سنة ٧٨٧، وتوفى ابن حجر سنة ٨٥٢ وابن فهد سنة ٨٧١.

فما ذكر فى ترجمته كثرة تردده إلى الحجاز حيث حج ابن حجر سنة ٧٨٤ وهو ابن أحد عشر سنة، وكان قد حفظ القرآن وهو ابن تسع وجاور بمكة فى سنة ٧٨٥ وسمع ١٠ بها على العفيف النشاورى صحبح البخارى فى هذه السنة. وقال أيضا: إن ابن حجر حج ممرات، وسمع بعدة من البلاد كالحرمين... إلخ.

كتاب «نهاية التقريب وتكميل التهذيب بالتهذيب»

ثم ذكر سماعه هو وقراءته على ابن حجر بقوله (ص ٣٣٥): سمعت من لفظه «المسلسل بالأولى بطرق عليّة»، وقرأته عليه بطرق أكثر منها، وبجاساً من أماليه... ٢٠ إلخ. وقال عند سرد تأليفه: «و «تهذيب التهذيب»، وهو يشتمل على اختصار «تهذيب الكمال» للمزى مع زيادات كثيرة عليه تقرب من ثلث المختصر — دمجها مع زيادات الذهبي فى «تهذيب» (تهذيب التهذيب) وما زدت فى «التهذيب» فى كتاب «نهاية التقريب وتكميل التهذيب بالتهذيب». قال المزى جمع فيه بين «تهذيب الكمال» ومختصره للذهبي وابن حجر وغيرهما. وهو كتاب حافل لو ضم إليه ما عند مغايطى من ٢٥

الزوائد في مشائخ الراوى والأخذين عنه ، لكنه لم يصل إلى مكّة إذ ذاك — انتهى .

فهذا ما اتّفق لوالد ناسخ «النكت الظراف» مع مصنّفه الحافظ ابن حجر . أما الابن الناسخ وهو عمر بن فهد فقال الشوكاني في ترجمته في «البدر الطالع» ، ج ٢ ، ص ٥١٢ : «ورحل إلى القاهرة ، فسمع من أهلها ، ولازم الحافظ ابن حجر» . فلا غرو إذاً إذا حصل على نسخة المصنّف من «النكت الظراف» نفسها وحملها معه إلى مكّة ، أو حُملت إليه ، ونقل منها نسخته .

أبناء فهد والسخاوى

ثم إنّ للشيخ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى* (٨٣١ - ٩٠٢ هـ) ، وهو من أرشد تلامذة ابن حجر وأشدهم إعجاباً به ومحبة له ، صلة وثيقة بأبى الناسخ تقى الدين ابن فهد وابنه كذلك . فقال الشوكاني في «البدر الطالع» (ج ٢ ، ص ١٨٤) ١٠ :
عن السخاوى :

«وقرأ على ابن حجر ، ولازمه ، وانتفع به ، وتخرج به في الحديث . وأقبل على هذا الشأن بكليته ، وتدرّب فيه ، وسمع العالي والنازل ، وأخذ عن مشائخ عصره بمصر ونواحيها حتى بلغوا أربعمائة شيخ . ثم حجّ وأخذ عن مشايخ مكّة والمدينة . ثم عاد إلى وطنه ... وحفظ من الحديث ما صار به متفرداً عن أهل عصره . ثم حجّ في سنة ٨٧٠ هو وأهله وأولاده ، وجاور وانتفع به أهل الحرمين . ثم عاد إلى القاهرة ... ثم حجّ مرات وجاور مجاورات ، إلخ» .

ونقل الشوكاني قول حفيد الناسخ جبار الله بن عبد العزيز بن عمر بن تقى الدين محمد بن فهد ، وهو من تلاميذ السخاوى* ، عقب ترجمة السخاوى* لنفسه في «الضوء اللامع» مثبّثاً على شيخه ، ومنه قواه : «ورحم الله جدى (أبى الناسخ) حيث قال في ٢٠ ترجمته إنه انفرد بفنّه ، وطار اسمه في الآفاق ، وكثرت مصنفاته فيه وفي غيره» .

وهذا كله يظهر سمة العلائق بين أفراد بيت ابن فهد وبين السخاوى* ، فناصر السخاوى* والد الناسخ وترجم له ولولده ، والناسخ ترجم للسخاوى* ، وتأمّن له حفيده جبار الله ، وعلمنا كثرة تردد السخاوى* إلى الحجاز . وقال السخاوى* فيما نقله عنه مصحح «ثلاثة ذبّول لتذكرة الحفاظ» (طبعة دمشق ١٣٤٧) في مقدمته بترجمة مصنّف «لحظ الألفاظ» ٢٥ :

الذيل الثاني ، وهو تقي الدين محمد بن فهد الأب :

«وتصّدى (أى تقي بن فهد) للإسماع ، فأخذ عنه الناس من سائر الآفاق الكثير . وكنت لقيته فحملت عنه بالمجاورة الأولى الكثير ، وطالع في مجاورة الثانية (أى سنة ٨٧٠ هـ) كثيراً من تصانيفي ، حتى في مرض موته . ومات وأنا هناك في صبيحة يوم السبت سابع ربيع الأول سنة ٨٧١ هـ .»

وهذا يدلّنا على تلاقى السخاوىّ أبا الناسخ مرتين بمكة ، آخرهما سنة ٨٧٠ هـ ، ونُسَخ الكتاب سنة ٨٥٧ هـ . فيحتمل أن السخاوىّ حمل نسخة ابن حجر معه إلى مكة بعد وفاة المصنّف سنة ٨٥٢ هـ ، أو أرسلها مع أحد القادمين من القاهرة إلى الحجاز .

أبناء فهد والمقریزی

ونقل السخاوىّ^١ أيضاً قول المؤرّخ تقي الدين أحمد بن علي المقریزی (٧٦٦ - ٨٤٥ هـ) ١٠ في تقي بن فهد وولده عمر ما نصّه :

«وقال المقریزی^٢ في «عقوده» (أى في «درر العقود الفريدة في تراجم الأعيان المفيدة» في تراجم معاصريه) عن صاحب الترجمة (أى تقي بن فهد) : إنّه قرأ على «الإمتاع» (أى «إمتاع الأسماع بما للنبي ﷺ من الأحوال والحفدة والمتاع» — قال في «كشف الظنون» : وهو كتاب نفيس (في السيرة) في ست مجلدات حدّث به في مكة) ، وحصل منه نسخة بخط ولده الفاضل عمر ، وهما محدّثا الحجاز ، وأرجو أن يبلغ ابنه عمر في هذا العلم مبلغاً عظيماً لدكانه واعتنائه بالجمع والسماع والقراءة — بارك الله له فيما آتاه» — اهـ .

وكانت قراءة التقيّ بن فهد لـ «الإمتاع» ونسخ ولده عمر نسخة منه لأبيه قبيل سنة ٨٤٥ هـ التي مات فيها المقریزی على كل حال . وقال مصحّح «لحظ الألفاظ» عن مصنّفه : «واجتمع له من الكتب ما لم يكن في وقته عند غيره من أهل بلده ، وكثر انتفاع المقيمين والغرباء بها» . فلم منه شدّة حرصه على جمع الكتب ، ومن ذلك أمره ولده بنسخ كتاب «الإمتاع» للمقریزی في ست مجلدات .

ولوع ابن فهد بـ «النكت الظراف»

وقد أطلنا في نقل هذه الأقوال كلّها استدلالاً منا على تعمّد سمي تقيّ بن فهد ٢٥

في حصول نسخة «النكت الظراف» لنفس مصنفه ابن حجر ، بل في أمره ابنه انسخ نسخة منها خاصة كنسخ «الإمتاع» ، إذ لعل أصل المصنف قد استؤد إلى القاهرة . وغرضنا من هذا إثبات احتياجه إلى هذه النسخة لنفسه حيث أراد الجمع بين أصل «تحفة الأشراف» للمزى وبين «النكت الظراف» لابن حجر . وفلا قد ظفرنا بالجزء الأول من هذه المجموعة التي سماها بـ «الإشراف على الجمع بين النكت الظراف وتحفة الأشراف» بمعرفة الأطراف المحفوظ نسخة مخطوطة منه بمكتبة فيض الله بإستانبول تحت الرقم ٢٨٢ - الحديث ، أوراقه ٤٢٢ ، بخط أحمد بن محمد بن الظريف المقرئ كتبت في سنة ٩٤٨ هـ بمكة المشرفة (أنظر صورة صفحة منها على ص ٣٠ من المقدمة على الجزء الأول من «تحفة الأشراف» طبعنا) .

ونستحسن إيراد مقدمة جامع العلامة الشيخ تقي ابن فهد لما فيها من نكات مفيدة تتعلق بأصل المزى وبحواشي الحافظ ابن حجر . وهي هذه بلفظه :

خطبة كتاب «الإشراف» لابن فهد



وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وصحبه وسلم .

يقول فقير رحمه ربه خادم سنة نبينه المعترف بذنبه ، الملتجئ إلى كرمه ،
المجاور حرمه ، العبد محمد بن محمد بن أبي الخير محمد بن عبد الله بن فهد بن حسن بن محمد بن عبد الله بن سعد بن هاشم بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن القاسم بن عبد الله بن جعفر بن عبد الله بن جعفر بن محمد بن علي بن أبي طالب الهاشمي المكي الشافعي - أحسن الله تعالى منقلبه ومثواه ، وجعل الجنة مسكنة ومأواه ، آمين :

الحمد لله المتوحد بالعظمة والجلال ، المنزه عن الشركاء والأمثال ، أحمدته على ما أجزل من النوال ، وأشكره في كل الأحوال ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، الكبير المتعال ، وأشهد أن سيدنا محمدا عبده ورسوله الخايز لأطراف الجمال ، صلى الله عليه أفضل صلاة وأتم سلام . أرجو بهما النجاة في المآل ، ورضى عن آل وصحبه خير صحبة وآل ، وعن التابعين ومن تبعهم بإحسان في العمل والمقال .

أما بعد ، فإن كان «تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف» لشيخ مشائخنا
الحافظ أبي الحجاج المزيّ ذى الفضائل الجمّة الحسنة ، والفوائد الجزيلة المتقنة
— عليه الرحمة من ربنا الملك الجبار ، فى آناء الليل والنهار — كتاب (كذا) عزيز
المقدار ، انتفع به العالم فى جميع الأمصار ، سار فى الأقطار ذكره ، وطار فى الآفاق
قدره . على أنه — بَرَدَ الله تعالى مضجعه ، وسهله ووسعه — وافاه الحمام ، مع
الحرص والاهتمام ، قبل أن يصرف إليه همته فى التحرير . فاستدرك عليه فيه من
الحفاظ من هو نحير ، ولديه علم غزير ، نزر يسير فى مواضع سُهِى عنها . فمنهم مَنْ
على الهامش منه كتبها ، ومنهم مَنْ فى تأليف جعلها ، بعبارة له حسنة رصعها .

فأخذ صاحبنا الحافظ أبو الفضل بن حجر — عليه الرحمة من الله تعالى فى الأصول
والبكرة — كلام من سلف ، فجمعه فى تصنيف لينتفع به من خلف ، ويستفيد منه
١٠ من عليه وقف ، ساء «النكت الظراف على الأطراف» . وزاد فيه زيادات
كثيرة ، ليس على المؤلف فيها سوى أشياء^٢ يسيرة . فرأيتُ أَنَّ الكشف منه مع
عدم الأصل يتعب خاطر ، فكتبته وأدجتها فيه فى مظانها ، من نسختى تسهلا للمناظر .
فعلمتها بحاء هكذا «ح» فى أولها ، وبهاء هكذا «ه» فى آخرها ، تميزا لها عن
الأصل ، وتقريبا لاطالبها ليعلم الفصل . وربما ذكر أشياء هى فى الأصل موجودة ، مع
١٥ أنها يسيرة معدودة ، فأحيانا تدعو الحاجة إليها ، وتارة لا يعسّل عليها ، وفى بعض
الألفاظ قد أخالفه فى العبارة ، وإن كنتُ لا الحق غبارها ، لكن المثل السائر
«كم ترك الأول للآخر» ، على ما يقتضيه الحال ، فى التأليف من المقال . وقد وسمته
بما يهتدى إليه ، وجعلته علما عليه :

«الإشراف على الجمع بين النكت الظراف وتحفة الأشراف
بمعرفة الأطراف» . والله سبحانه وتعالى الموفق ، فلا حول ولا قوة إلا به ،
وإيّا أسأل الصديق ، وأن يصلح منى القول والعمل ، ويعصمى من الخطأ والزلل ،
وأن ينفع به جامعه وكتبه ومطالعه وقارته وسامعه ، إنه جواد كريم ، رحمن رحيم ،
يتفضل بالخير العميم ، وكاشف الكرب العظيم ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وعترته
وأزواجه وأصحابه أكمل صلاة وتسليم .

وما أنا أسرد خطبة كتاب ابن حجر على وجهها وأصلها ، بكتاب المزيّ مع خطبته بنصها . فأقول : شافهني صاحبنا الحافظ شهاب الدين أبو الفضل أحمد ابن عليّ بن محمد بن محمد بن عليّ بن محمود بن أحمد بن حجر بجميع ما له روايته على شرط أهل الأثر ، فقال ... (أنظر خطبة الحافظ والمزيّ في الجزء الأول على صفحة ٣ وما يليها من طبعتنا) .

طريقا وضع «التكت» مع الأصل

- فقد بين فيها مؤلفها طريق جمعه لحواشي ابن حجر مع أصل المزيّ ، وهي طريقة دمج الحاشية مع الأصل في نفس الموضع الذي انتسده الحافظ ابن حجر معلّما عليها بحرف «حاء» في أولها وبحرف «هاء» في آخرها . ولا ريب أنها طريقة وجيزة سهلة موصحة للغاية ، تغني الطالب عن عناء تتبع بيان المحشى بيانا طويلا في تعيين موضع النقد قبل إيراد النقد .

- ويا ليت شعري ، لوددنا أن نتبعها في طبعتنا هذه لو لا أن بعض من له خبرة في طبع آثار السلف من هذا ، إثارا لأداء ما قاله المحشى كما قال بحرفه ولفظه ، أمانة مؤدّاة إلى القراء بدون تصرف منا . ولذلك التزمنا وضع عبارة «التكت الظراف» بتامها في الصفحات تحت الأحاديث المتقدمة برقومها ورموزها من نسخة الكتاب التي نسخها ابن المؤلف الشيخ عمر بن فهد . وقد استفدنا من «الإشراف» في مقابلة عبارات الأب على نصوص الابن ، فكأنه اجتمع لنا نسختان من كتاب «التكت الظراف» مختلفي الوضع والترتيب .

التنبية على نقص نسخة «الإشراف» الإستانبولية

- ويا ليتنا قد ظفرنا بنسخة كاملة من هذا التأليف البديع ، وهو «الإشراف» لتقى بن فهد . فإن المحفوظ بمكتبة فيض الله بإستانبول هو ذلك الكتاب فقط . وهو ينتهي إلى ترجمة «قيس بن هنان - ويقال ابن همام - البصري ، عن (عبد الله) بن عباس رضي الله عنهما ، حديث [س] : سألتُ ابن عباس ، قلتُ : إن لي جُريرةً أنتبذ فيها ... إلخ ، وهو حديث الرقم ٦٢٣٢ فقط ، وبمجموع أحاديث «تحفة الأشراف» ٥٩٥ . ١٩ حديثا . فعلم أنه تلك الكتاب ، لا غير . وقد صرح الشوكاني في «البدر الطالع» (ج ٢ ، ص ٢٦٠) أنه في ثلاث مجلدات .

والظاهر أن م فهرس مكتبة فيض الله لم ينتبه لهذا الأمر ، بل ظن أنها كاملة .
والسبب في ذلك — والله أعلم — أن النسخة تنتهي بما لفظه :

« آخر كتاب الإشراف ، على الجمع بين النكت الظراف (و) تحفة

الأشراف ، بمعرفة الأطراف ، فرغت من مشقه ضحى نهار الأحد المبارك ١٧

شهر رجب الفرد سنة ٩٤٨ بمكة المشرفة على يد الفقير إلى الله تعالى الراجى عفو

ربه الكريم أحمد بن محمد بن الظريف المقرئ غفر الله له ولوالديه وللكه

ولجميع المسلمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين »

مختوما بعده بختم المكتبة الكبير البيضى الشكل .

فترى فيه بياضاً بعد كلمة « آخر » وليس هو بياضاً محضاً ، بل فيه آثار الكتابة أزيلت

بحكها بألة حادة كطرف المبراة أو غيرها . ولعلها « آخر (هذا الجزء الأول من) كتاب

الإشراف » إلخ ، أو ما في معناه . فإذا ألغى المحكوك قرأت « آخر كتاب الإشراف ،

إلخ » .

ولم ينتبه لذلك المستشرق الألماني فيس فيلر (M. Weisweiler) الذى قيد الكتاب تحت

الرقم ٤٧ فى فهرسته الملقب بـ « الكتب العربية القديمة فى علم الحديث — مدارس

مخطوطات إستنبول » المطبوع سنة ١٩٢٦ م ، ظناً منه أن هذا كتاب كامل . ومنه أخذ

بروكلمان (Brockelmann, S. II, 67) فلم يذكر بأنه الجزء الأول فقط . وكذلك قيده

الأستاذ فؤاد سيد حيث ذكره تحت الرقم ٥٠ - الحديث والمصطلح ، من فهرس المخطوطات

المصورة لجامعة الدول العربية ، بالقاهرة ، ص ٥٧ ، بدون أى تصريح . أما الأستاذ

الزركلى فقد أبعد النجعة حيث ظن أن محمد بن محمد بن فهد هو مصنف كتاب « تحفة

الأشراف بمعرفة الأطراف » . فقد ذكره فى الجزء العاشر ، ص ٢٢٦ من كتابه

« الأعلام » استدرأكا على مؤلفات ابن فهد ، مع أنه أحال على مقره الصحيح بخزانة

فيض الله بإستنبول ، الرقم ٢٨٢ .

بيان ما فى « النكت الظراف »

وبعد بيان ما يتعلق بنسخة « النكت الظراف » التى حصلنا على قلمها من مكتبة

خدا بخش ، والممنوعة فى « الإشراف » من مكتبة فيض الله ، نقول : إن مصنفه الحافظ

ابن حجر قد أجاد وأفاد فى حواشيه المبسوطة على أوهام المزي فى « تحفة الأشراف » .

فقد التزم بذكر كل ما يحتاج إلى التنبيه عليه من غلط المصنف في عزو حديث إلى كتاب من كتب الأصول ، أو تركه أصلاً ، أو غفلته عن ذكر حديث تحت ترجمة دون ترجمة ، أو نقصه في إيراد متن من متون الحديث ، أو تركه لبعض التراجم أو لبعض الأحاديث ، إلى غير ذلك مما هو جدير بالاستدراك . فجاء كتابه هذا متمماً ومستدداً وحارساً ومراقباً على أصل المزي - رحمهما الله رحمة واسعة .

وحيث أن البشر من حيث البشرية عرض للمخطأ والسهو والنسيان ، فقد فات الحافظ الناقد أيضاً أشياء لم يذكرها أحياناً ، أو ذكرها على غير صواب ، كما سيتضح ذلك للطلاب في أثناء مراجعاته للكتاب . وقد أشرنا إلى ما اطلعنا عليه من هذا القبيل أثناء تحقيقنا وتصحيحنا .

١٠ مثال للسهو من المزي وابن حجر معاً

ونضرب لذلك مثلاً واضحاً ، وهو إغفال المصنف والمحشى معاً في ذكر واسطة أخى إسماعيل بن أبي أويس شيخ البخارى ، بينه وبين سليمان بن بلال في حديث : أن النبي صلى الله عليه وسلم ركب على حمار على إكاف ... إلخ ، من كتاب الأدب ، من صحيح البخارى ، في باب الرقم ١١٥ ، من حديث الرقم ١٠٥ ، ص ٥٢ ، سطر ١٨ ، من الجزء الأول من المطبوع . وهذه الواسطة مذكورة في جميع نسخ البخارى المطبوعة بغير استثناء . وقد ذكرها أيضاً أبو محمد خلف الواسطى في كتابه « أطراف الصحيحين » - من معتمدات المزي - الموجود نسخته المخطوطة بدار الكتب المصرية (الرقم ٣١ - الحديث) ، كما أرسل إلينا بنقل هذا الإسناد منه الأستاذ فواد سيد .

فقال المزي في كتابه : وفي الأدب (١١٥) عن إسماعيل بن أبي أويس ، عن سليمان ابن بلال ، إلخ . واتفق للحافظ ابن حجر سرد الحديث بهذا الإسناد في « التكت » (ص ٥٣ ، سطر ١٨ - ١٧) فقال : « وفي الأدب قرنه برواية إسماعيل ، عن سليمان بن بلال ، وساقه على لفظ سليمان ، إلخ » . وهكذا ترك هو والمزي ذكر لفظ « عن أخيه » بين « إسماعيل بن أبي أويس » و « سليمان بن بلال » . وقد تحيرنا في هذا السهو منهما ، وترجح لدينا أولاً احتمال الخطأ في نسخ البخارى ، حتى حققنا المسألة تحقيقاً كاملاً بمراجعة علماء الأقطار إلى أن تبين لنا سهوهما . وليعتبر كشف هذا الغلط هنا ٢٥ استدراكاً منا على هذا الحديث من الجزء الأول .

نسخ «تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف»

١ - نسخة قوبلت على ابن كثير - «ك»

من أهم ما اجتمع عندنا من نسخ «تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف» المخطوطة نسخة كاملة في أربع مجلدات من مكتبة صاحب الفضيلة الشيخ محمد حسين أفندي نصيف، عين أعيان جنة المحروسة من الحجاز. ولكن مجلداتها الأربع متفرقة الكتابة وسنّى الكتابة.

فأما المجلد الأول منها فهو آية من آيات فن الاستساخ. كتبه كاتبه بخط ناضج مستقيم على منوال واحد من أول الصفحة إلى آخرها بدون إخلال أو تفاوت ما، لا يختلف ورقه ولا قياسه ولا مداده ولا وضع مواده. كُتِبَ على ورق متين مصقول فاخر أبيض ضارب إلى شيء من الإصفرار، طرى كأنه صنع اليوم. قياسه 27×19 سنتمرا، ١٠ وقياس الكتابة 20×13 سنتمرا، وعدد الأسطر في كل صفحة ٢٥ سطرا. كُتِبَ بخط النسخ بحبر أسود غامق سوى عناوين التراجم وجميع الرموز عن الأمتيات فبالحمرة. وكتب لفظ «حديث» في أول كل حديث بحروف جليلة بارزة. وكتب الرموز فوق حرف الراء الممدودة من لفظ «حديث» (أنظر صورة صفحة منه على صفحة ٢٨ من مقدمة الجزء الأول)، صفحاته ٦٦٠.

أما الكاتب الناسخ فلم يصرح باسمه في آخر المجلد كمادة النسخ، بل ختمه بقوله: «نجز الجزء الأول، والحمد لله أولاً وآخراً وباطناً وظاهراً، والصلاة والسلام الأتمان الأكملان على سيدنا محمد أشرف المرسلين، وعلى آله وصحبه أجمعين. يتلوه في المجلد الثاني حرف العين. وكان الفراغ منه ثالث عشر شعبان المكرم سنة أربع وسبعين وسبع مائة».

فرحمه الله على إخفاء اسمه، كسرًا لنفسه وإخلاصًا في عمله.

وظهر منه تأريخ كتابته، وهي ١٣ شعبان سنة ٧٧٤، أي ثلاثة عشر يوما قبل وفاة الحافظ ابن كثير المتوفى يوم الخميس ٢٦ شعبان سنة ٧٧٤. فإن ساءنا جمالة اسم الناسخ فتعوضنا منه بمعرفة شيء أهم منه بكثير. وهو ما صرح بجنبه مصحح الكتاب بخط آخر بما نصه:

« بلغت المقابلة على الأصل — نسخة شيخنا المرحوم عماد الدين بن كثير — رحمه الله تعالى . كتبه أحمد بن الحسيناني » .

مقابلة ابن الحسيناني لهذه النسخة

قالذي تولى مقابلة هذه النسخة على أصل ابن كثير هو ابن الحسيناني ، هو — فيما ترجمه ابن فهد في « لحظ الألفاظ » — أحمد بن إسماعيل بن خليفة بن عبد المال .
الدمشقي الشافعي الإمام العلامة الحافظ شهاب الدين أبو العباس (٧٤٩ - ٨١٥ هـ) .
أخذ عن الحافظين ابن كثير وابن رافع . « وكان أحد الأئمة العلماء الأجداد والحفاظ الجيَّة
النقاد ، فقيه دمشق ومفتيها وحافظها .. دأب في التأليف واجتهد في التصنيف » . وقد
وشى بخطه على هوامش النسخة أثناء المقابلة بحواشٍ مفيدة ، طبعتها كلها في محالها من
طبعتها .

أما نسخة ابن كثير من « تحفة الأشراف » فقد نَوَّه بها الحافظ ابن حجر في مقدمته
لـ « النكت الطراف » حيث ذكر لواحق المزيّ على أصل « التحفة » باسم « لحق الأطراف »
وقال عنها هكذا :

« ثم رأيتها بخطه (أى بخط المزيّ) في هوامش نسخة تلميذه الحافظ عماد الدين
ابن كثير بدمشق » (ج ١ ، ص ٥) .

فعلّم أن هذه النسخة قد كتبها ابن كثير بخطه ، وهي عمشة بروائد شيخه المصنف
وبخطه هو . فصارت لها مزية فوق المزية .

ما امتازت به تصحيحات ابن الحسيناني

يظهر لنا أنّ ابن الحسيناني هو الذي استكتب نسختنا هذه من ناسخ له ثم قابلها على
نسخة ابن كثير فإنه عّلم مثلاً في أول ترجمة حديث الرقم ٥٢٢ (أنظر ج ١ ، ص ١٦٤ ،
سطر ٥) بلفظ « لا » وفي نهاية الحديث (سطر ١٠) بلفظ « إلى » ، وكتب على الهامش « ينظر ،
فإنّ هذا الحديث ليس هو في نسخة ابن كثير » . وكذلك كتب أمام حديث الرقم ١٤٦٨
(أنظر ج ١ ، ص ٨٤ - ٢٨٣) مع اللفظين « لا ، إلى » .

ويستدرك أحياناً على أصل ابن كثير ، كما في إسناده حديث الرقم ٧٨ . أورد في الصلب
الصحيح ، وهو : « عن بكر بن عبد الرحمن — كوفي قاضٍ — ، عن عيسى بن المختار ،

عن محمد بن عبد الرحمن إلخ» ، وكتب على الهامش : كان في الأصل «من بكر بن عيسى ، عن عيسى بن عبد الرحمن» ، وهو وهم ، والصواب ما كتبناه — ٥١ . ومن الأسف أنه فاتنا ذكر هذه الحاشية من «ك» في المطبوع ، فليستدرك عنها .

وما يدل على فزارة علم ابن الحسيني هذا ما قال على الهامش أمام حديث الرقم ٢٢٣٣ (أنظر ج ٢ ، ص ١٧٢ ، سطر ٧) عن شيخ البخاري ، وقد قيده المزي «عمرو ابن حفص» : صوابه «عمر» ، وليس لهم في الكتب الستة «عمرو بن حفص» — ٥١ . وهو كما قال ، وقد فات ابن حجر التنبيه على مثل هذه الهفوة .

فإذا وجود هذه النسخة المصححة من أعظم نعم الله علينا في أمر نشر هذا الكتاب وتصحيحه . وطبعاً جعلناها عدتاً الأولى ورمزناها بحرف «ك» إشارة إلى ابن كثير . ولكن من سوء الحظ أنه يحتوي على ربع الكتاب تقريباً — إلى آخر حرف الظه ، ١٠ حديث الرقم ٥٠٢٩ فقط . وبإلينا حصلنا على بقية أخوات هذا الجزء الفرد أيضاً !

٢ — النسخة التصفيية الوسطى — «ن»

ومن بقية مجلدات نسخة فضيلة الشيخ محمد نصيف : الجزء الثاني من ح ٢٠٧٨٦ إلى ح ٨٠٦٨٢ ، صفحاته ٥٠٨ ، والجزء الثالث من ح ٨٠٦٨٣ إلى ح ١٣٠٠٦٠ ، صفحاته ٥٤٩ . قياسهما $٢٤\frac{1}{4} \times ١٧\frac{1}{4}$ سنتمراً وقياس الكتابة ٢٠×١٣ سنتمراً وعدد الأسطر في كل صفحة ٣٣ سطراً غالباً . كُتبت بخط النسخ واضح القراءة ولكن بقلم رفيع ، بحبر أسود سوى التراجم والرموز فبالأحمر ، بدون اختلاف في القلم ، سواء فيه المتن والأسانيد والتراجم وكلمة «حديث» والرموز . وكان الناسخ بدأ الكتابة من أول الجزء الثاني من حرف السين حتى انتهى إلى آخر الجزء الثالث إلى ترجمة «سعيد ابن مرجانة المدني ، عن أبي هريرة» . ثم قسم قاسم كل هذا في مجلدين كما تقدم . وصفحاتها ٢٠ غير مرقومة الأعداد . واعتنى الناسخ بصحة النقل ، وقوبلا على نسخة معتمدة لم يسيئ أصلاً . وبآخر الجزء الثالث ما نصه :

«تم هذا الجزء المبارك بحمد الله وعونه ومته وحسن توفيقه بخط الفقير إلى عفو الله سبحانه عمر بن حسن بن عبد الرحمن الصهباني بلداً بتاريخ يوم الخميس المبارك الثالث من شهر جمادى الآخرة من شهر سنة ٩١٣» .

ويوجد العبارة الآتية بأعلى ورقة ألصقت بعد آخر صفحة المجلد الثاني من قفس الكتاب بخط مختلف :

- « الحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه . وانتهت المقابلة لهذا المجلد وما قبله وما بعده . والحمد لله رب العالمين حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه كما يحب ويرضى والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آل محمد وصحبه كلما ذكرهم الذاكرون وكلما سسى عن ذكرهم الغافلون . بتاريخ سلخ رجب من سنة إحدى وثلاثين وثمانمائة . »
 فالذى أشكل هو حصول المقابلة في سنة ٨٣١ وإنعام الكتابة في سنة ٩١٣ ، أى ٩٢ سنة قبل الكتابة . ويحتمل أن سنة الكتابة هي ٨١٣ بدل ٩١٣ ، فهنـدسة ٩ غير واضحة تمام الوضوح حيث رأسها مفتوح الطرف ناقص الاستدارة ، فيشبه أن تكون ٨ مع استطالة في رجلها اليمنى ، والله أعلم .

والنسخة لصحتها وإتقانها مفيدة في أمر التصحيح والمقابلة ، غير أن الديدان قد تسلمت عليها تسليطاً فاحشاً فأصبحت لا ينتفع بها إلا قليلاً . فصرنا بقولنا كما قال تعالى عن قول الصابرين « إنا لله وإنا إليه راجعون » .

٣ — النسخة السعيدية النصيفية — «س»

- هي عبارة عن المجلد الرابع من النسخة النصيفية ، يبدأ من ترجمة سعيد بن المسيب .
 عن أبي هريرة ، من ح ١٣٠٦١ إلى ح ١٩٠٥٩٥ وهو آخر الكتاب ، صفحاته ٥٢٥ ؛
 والمجلد الأول من المكتبة المكتبة السعيدية جيلداً باد مخطوطة الرقم ٤٢٤-الحديث ، من ح ١ إلى ح ٧٠٢٩٩ ، صفحاته ٦٨٧ . وبموجب هذا التقسيم تكون النسخة الكاملة قسمت في ثلاثة أثلاث هكذا :

٢٠	المجلد الأول الموجود — أحاديته ٧٠٢٩٩
	٦٠٣٥
	١٣٠٨٣٤ " الثالث الموجود "
	٥٠٧٦١ " الثاني المفقود "
	مجموع الأحاديث ١٩٠٥٩٥

- ومن أجل ذلك قد أصاب الناسخ حيث سمى المجلد الأخير بـ «المجلد الثالث» ، ولكنه قد أخطأ حيث زاد معه لفظ «وهو الربع الرابع من تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف» ،

وكان صوابه «وهو الثلث الثالث». والمجلدان صنوان لا فرق بينهما لا في الكتابة ولا في الورق ولا المقياس ، غير أنهما قد اختلفا في مكانهما الحاضر وديارهما من تصاريث الدهر وانقلابات الزمان . ولا بدّ لهما من وجود أختهما الثالث ، فإله أعلم بمكانها الآن .

- وكتب المجلدان بقلم معتاد على ورق أبيض صقيل سميك قوى وقياس صفحاتهما ٣١ × ٢٢ ستمترا ، وعدد الأسطر في الصفحة ٣٥ سطرا . وهما بخط ناسخهما محمد ابن الحسن بن عبد القادر بن الناصر ، الأول منهما في ربيع الأول سنة ١١٥٦ ، والثالث في جمادى الآخرة سنة ١١٥٧ . وقد تفنن الناسخ في كتابته باستعمال الحبر مختلف الألوان ، لا سيما في كتابة لفظ «حديث» الجلي ، فيكتبه بالسواد مرة ، وبالحمرة أخرى ، وبالذهب ثالثا . ولكنه يتساهل كثيرا من جهة الإملاء والصحة والضبط . وذكر الناسخ في آخر كلا المجلدين اسم مستسخرهما هكذا :

«... وذلك بعناية سيدى ومولاي السيد الأعلم الأكرم الهمام العالم العلامة القدوة الفهامة عين أعيان السادة الميامين الكرام صفى الإسلام وبهجة الأنام أحمد بن عبد الرحمن الشامى — حفظه الله ... إلخ» .

- وقد ترجم له العلامة الفوكانى في «البدر الطالع» (ج ١ ، ص ٧٥-٧٦) ، ترجمة الرقم ٤٣ . فبما قال إنّه : السيد أحمد بن عبد الرحمن بن الحسين بن عز الدين بن الحسن الشامى (١٠٩٥ - ١١٧٢ هـ) ، وكان من أكابر علماء صنعاء . تولّى قضاء صنعاء للمتوكل والمنصور والمهدي ، وله شهرة كبيرة ، وصولة عظيمة في مملكة اليمن ، وكان يضرب بعقله وورصاته المثل ، وله شغف بالعلم والتدريس . ومن حسن أخلاقه وقوة اصطباره واحتماله أنه غيّر عليه بعض أمور دنياه . فاستمرّ الإسهار معه سنة ، ولم يحدث بذلك أحدا وكافا الذى سمّه بإيصاله إلى مطلبه والقيام في قضاء غرضه . فله در هذه الأخلاق الشريفة .

٤ — نسخة ابن المهنّدس — «هـ»

- وهي أعز ما اجتمع لدينا من نسخ «تحفة الأشراف» ، وإن اشتملت على المجلد السادس فقط ، من ح ١٣٥٠٧ إلى ح ١٦٠٦٤٧ ، أوراقه ٣٢٧ . وهو جزء من سبعة أجزاء كعامة تجزئة هذا الكتاب . وإنما عزّت لأن كاتبها هو الإمام المحدث محمد

ابن إبراهيم بن غثائم بن المهندس كتبه بخطه كما قال في آخره :

« آخر المجلد السادس من تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف . ويتلوه في الذي بعده

منصور بن المعتز ، عن الزهرى ، عن مروة ، عن عائشة . ووقع الفراغ منه في يوم

السبت خامس شوال سنة خمس وعشرين وسبع مائة بظاهر دمشق المحروسة .

كتبه محمد بن إبراهيم بن غثائم بن المهندس ، عفا الله عنه ورحمه .

كُتِبَ المجلد على ورق متين أسمر بقلم جليّ واضح بالخبر الأسود والأحمر بخط

النسخ . وأغلب التراجم بقلم أكبر وأعرض من سائر المتن فهي تبدو بارزة شاخصة جليلة ،

وجميع التراجم كتبت في سطور مستقلة ، أغلبها بالحمرة وبعضها بالسواد . وقياس الصفحات

$26\frac{1}{2} \times 18$ مستمرا والكتابة $20 \times 13\frac{1}{4}$ مستمرا ، عدد الأسطر في الصفحة إحدى

وعشرون سطرا .

والنسخة يحتوى على ثلاث وثلاثين كراسة كل كراسة ذات عشرة أوراق معدودة في

الزاوية العليا اليسرى من أول صفحة منها هكذا مثلا : «خامسة وعشرون ٦» ، أى

الكراسة الخامسة وعشرون من المجلد السادس .

وابن المهندس هو الإمام المحدث الفقيه العدل محمد بن إبراهيم بن المهندس الصالحى

الدمشقى الحنفى شمس الدين أبو عبد الله (٦٦٥-٧٢٣) .

وقد ذكره الحافظ ابن ناصر الدين في «الردّ الوافر في من سمى ابن تيمية شيخ

الإسلام كافرا» ، وقال عنه : كتب الكثير . ونسخ «تهذيب الكمال» تأليف المزى مرتين

ونسخ «كتاب الأطراف» للمزى أيضا بخطه الواضح الحسن . وكذلك في «شذرات

الذهب» ، وله ترجمة في «الدرر الكامنة» . وقد طبع الأستاذ الزركلى في «الأعلام»

(ج ٦ ، مقابل ص ١٦٩) صورة خطّه من ورقة من «تهذيب الكمال» من مخطوطة في

دار الكتب المصرية .

وتما امتازت به نسخة ابن المهندس خلّو هوامشها من الحواشى المختلفة من ملاحظات

العلماء والمصححين كسائر النسخ ، وذلك لأنها في غاية الصحة إذ كاتبها من أجلّ العلماء

المبصرين .

وابن المهندس نسخ هذا المجلد من «تحفة الأشراف» في سنة ٧٢٥ ، أى ثلاث سنوات

بعد فراغ المصنّف من تصنيفه في ربيع الآخر سنة ٧٢٢ . والظاهر أنّه كتب في سبع

مجلدات ، منها هذا هو المجلد السادس .

ونقول بهذا الصدد : إن أغلب نسخ « تحفة الأشراف » كُتبت هكذا في سبع مجلدات .
ومنها نسخة مخطوطة في المكتبة الظاهرية بدمشق استكتبها الإمام الحافظ القاسم بن محمد بن
يوسف البرزالي (٦٦٥ - ٧٢٩ هـ) وهو معاصر ابن المهندس وقد سمع منه . قال البرزالي
في آخر نسخته :

« كُتب لي هذا الكتاب المبارك وهو سبع مجلدات في مدة أولها عاشر شوال سنة
اثنين وعشرين وسبعمائة وآخرها ثالث شهر رجب الفرد سنة سبع وعشرين
وسبعمائة على يد عمر بن أحمد بن محمد بن إسماعيل الجرهمي الحنفي » .

وقال كاتبه : « آخر الجزء السادس والثمانين من كتاب « تحفة الأشراف » بمعرفة
الأطراف ، وهو آخر الكتاب » . فمُلم منه حجم الكتاب وهو ست وثمانون جزءاً والجزء ١٠
غالباً يحتوي على أربعين صفحة .

وقد حصل حديثاً فضيلة الشيخ محمد أفندي نصيف الجداوى صورة شمسية من نسخة
المكتبة الظاهرية بدمشق يعنى نسخة البرزالي ، وقد رأيناها في مكتبته العامة في سفر
حجتنا الأخير في ذى الحجة سنة ١٣٨٤ هـ .

ذكرنا كل هذا عند تذكرة نسخة ابن المهندس لنلفت نظر القراء إلى عظم شأن « تحفة
الأشراف » عند كبار أئمة الحديث كابن المهندس والبرزالي وغيرهما من حين تصنيفه وفي
حياة مصنفه .

ونقدم تشكراتنا الصمیمة إلى أرباب جمعية المكتبة السعيدية بجيدر آباد ، حيث
وضعت هذه النسخة التاريخية والمجلد الأول المذكور قبلها تحت تصرفنا لنتفّع بهما في
تصحيح هذه الملمعية الكبرى في علوم الحديث . وهما عاريتان تردّان بعد الفراغ منهما . ٢٠
والفضل في ذلك يعود إلى رئيس الجمعية السابق التحرير الأستاذ الدكتور محمد نظام الدين .
وهو الذى تسبّب أيضاً في التيسير لنا النسختين الآتئ ذكرهما .

٥ — النسخة المدراسية — « م »

هذه النسخة هي الجزء الأول من « تحفة الأشراف » إلى نهاية حرف الزاء ، ح ٣٧٨٥ ،
لم يصرح فيه اسم كاتبه ، ولا محل كتابته ، ولا تاريخها . ولكنها تشبه النسخة الأولى ٢٥

وهي «ك» المخطوطة سنة ٧٧٤ التي قابلها ابن الحسيناني على نسخة ابن كثير كما تقدم بيانها. فإنها كتبت على ورق مثل ورقها وعلى مثل قياسها تماما. أما الخط والقلم فيختلفان، فحروف هذه أكبر حجما وأقل جمالا من تلك.

- وقد انتهت هذه النسخة على وجه ورقة ٢١٣ في قدر ثلثه في مقدار تسعة أسطر. ولم يزد كاتبها في آخره وهو السطر التاسع من المتن على قوله «والله أعلم». ثم زاد على الهامش شيئا قد انطمس من أثر البلال، والراجح أنه «آخر الجزء الأول» ثم قال تحته «والحمد لله (صلى الله على محمد وسلم)». وزاد في وسط سطر آخر بعد شيء من البياض «والحمد لله رب العالمين». ولم يصرح باسمه أو بتأريخ الكتابة أو غير ذلك مما يختم به النساخ عادة. ومن سوء حظنا أن هذه الورقة أصيبت ببلال فاضمحلت، فقطع المجلد نصفه الأعلى تقريبا فألصقه على ورق آخر وطرح النصف الباقي. ويوجد على بقية الورقة آثار الكتابة بخط آخر وبحبر آخر أقل سوادا وأضرب إلى الحمرة، أتلفها البلال. غير أنه بقي منها سطران مختصران يقرأ معظمهما هكذا:
- «بلغ في (الخامس) عشر مقابلة على نسختي في منزلي بالأشرفية) والحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه».

- فمن قائل هذا الكلام يا ترى؟ وإنما نرجح أنه لا يبعد أن يكون قائله هو الحافظ ابن كثير نفسه، لا سيما ونسخته من «تحفة الأشراف» أشهر من غيرها. أما معنى «في الخامس عشر» فلم يتضح لنا تماما، غير أننا نجد مثل هذه العبارة مختصرة بنفس الخط على عدة صفحات من الكتاب تدل على مواصلة الذي تولى هذه المقابلة في عدة جلسات، وقد سمى كل جلسة بمثل قوله «بلغ في الثاني، والثالث، والرابع» إلى أن قال «في الرابع عشر» حتى أتى على العبارة المذكورة أعلاه في آخر صفحة من الكتاب. فهذه الأعداد إشارة إلى المرات، أو إلى أيام الشهر التي انتهت فيها المقابلة المذكورة. ولقد قال في المقابلة الثانية على وجه ورقة ٢٥ «بلغ في الثاني في الأشرفية». فالظاهر من هذا أن صاحب المقابلة إذ ذاك في «دار الحديث الأشرفية» المعروفة بدمشق. وقد علمنا أن المصنف المزي - رحمه الله - كان قد تولى مشيخة «الأشرفية» أكثر من ٢٣ سنة، وإن لم يتولها ختته الحافظ ابن كثير فيما بحثنا من أحواله. ولكنه لا يبعد أنه كان يتردد إليها في شؤنه العلمية كسائر العلماء والفضلاء في حياتهم. فمما يدل على إتحاله بالأشرفية قوله

مثلا في «البداية والنهاية» (ج ١٤، ص ١٥٠) عن الشيخ الحجار ابن الشحنة المتوفى سنة ٧٣٠: «وسمعتنا عليه بدار الحديث الأشرفية في أيام الشتويات نحسوا من خمسمائة جزءاً بالإجازات والسماع، إلخ». فإذا صحّ سماعه هناك فيصح مقابلة هذه النسخة من «تحفة الأشراف» على نسخته أيضا في «الأشرفية».

- ومن أقوى الأدلة على ترجيح ظننا بتعيين الحافظ ابن كثير كاتب العبارة المذكورة بآخر النسخة شدة مشابهتها بخط ابن كثير كما نشر صورة خطه الأستاذ خير الدين الزركلي في معجمه «الأعلام» (ج ١، بين صفحتي ٣٠٤ و ٣٠٥). وإذا ثبت هذا ثبت أن هذا المجلد قد كُتِبَ قبل نسخة «ك» المخطوطة سنة ٧٧٤، أي سنة وفاة ابن كثير. وثبت له مزية أخرى عليها أنه من تصحيح ابن كثير بنفسه على نسخته، وتلك بتصحيح تلميذه ابن الحُسَيْن على نسخة ابن كثير.

وليس على هوامش هذه النسخة شيء من الحواشي عما يوجد على هوامش نسخة «ك» بقلم ابن الحُسَيْن وغيره، بل هي عبارة عن مجرد المقابلة على نسخة ابن كثير فحسب. فمن هذه الجهة لنسخة «ك» مزية على هذه النسخة. ويحتمل أن ابن كثير قد قابلها على نسخته في حياة المزي - رحمه الله - قبل أن يبدئ النقاد ما ظهر لهم من النقد فيما بعد.

- وعلى كل حال نحن نقدر قدر هذه النسخة ونشكر صاحبها الفاضل الشيخ محمد أبا عبد الله المدراسي حيث بعثنا إلينا لنستفيد منها في التصحيح والمقابلة، وهي عندنا عارية مؤداة إليه بعد الفراغ منها - جزاه الله عليه أحسن الجزاء.

ونختم قولنا على هذه النسخ المتعددة ههنا. وبقيت نسخة أخرى فقط، وهي أيضا عارية من الشيخ المذكور، وسنصفها في مقدمة الجزء الثالث - إن شاء الله تعالى - إذ لم يبق عندنا متسع من الوقت وقد حان حين صدور هذا الجزء الثاني.

٦ - نسخة ليدن بحواشي ابن حجر - «ل»

تقدم وصفها وصفاً دقيقاً مفصلاً مع طبع صورة من صفحاتها، وأنها محفوظة في مكتبة جامعة ليدن (Leiden University Library) عما اشتراه محل بريل (Brill) من الشيخ أمين المدني. وهي مجموعة مخطوطات نفيسة التي عمل لها المستشرق لندبرج (C. Landberg) فهرساً طبع سنة ١٨٨٣ م. ونزيد القراء ههنا بياناً من أحوال الشيخ أمين المذكور

مقتبساً من «الأعلام» للأستاذ الزركلى (ج ١ ، ص ٢٥٧) ، فقال : هو أمين بن حسن الحلوانى المدنى ، رحالة فاضل ، له اشتغال بعلم الفلك ، كان مدرّساً فى الحرم النبوى بالمدينة . ورحل إلى أوروبا وغيرها ؛ يبيع مخطوطات قد جمعها . وفى سنة ١٢٠٠ هـ (١٨٨٣ م) وصل إلى أمستردام (Amsterdam) وليدن (Leiden) ، واشترت منه مكتبة ليدن بعض نفائس الكتب (ومنها هذه النسخة الفريدة من «تحفة الأشراف») . وانصرف إلى يومبائى ، الهند ، ونشر رسائل من تأليفه منها «مختصر تأريخ الشيخ عثمان بن سند البصرى» ، طبع بمبائى سنة ١٣٠٤ ، صفحاته ٦٤ .

ونقل الأستاذ الزركلى فى ذيل ترجمته كيفية قتله ، فقال : وفى مجلة المنهل ١٣ : ١٨٦ رواية عن بعض معاصرى الحلوانى أنه غادر المدينة لزيارة بعض البلدان العربية ، ووصل إلى طرابلس ، وكان أبيض اللون ضعيف البصر يستعمل نظارة طبية ، فظنه بعض الأعراب اجنبياً متجسساً ، فقتلوه (سنة ١٣١٦ هـ / ١٨٩٨ م) .

تغيير وضع الصفحات

كتبنا رتبنا موادّ الكتاب فى الجزء الأول ترتيباً أنيقاً واضحاً مع الفصل التام بين أرقام التراجم والأحاديث ورموزها على اليمين وبين متن الكتاب المشتمل على نصوص الأحاديث وأسانيدھا على اليسار ، ولكنه سبب ذلك ضياعاً فاحشاً من فراغ الورق على ١٠ جهة يمين القارئ أولاً ، وقلة البياض فى هوامش الصفحات ثانياً . فلاستدراك هذين التقصين اضطررنا إلى تغيير يسير فى وضع الصفحات حيث قصّرنا من البياض على اليمين مع إبقاء نفس القياس فى طول الأسطر ، والتقليل فى أعداد السطور فى كل صفحة . فترى الآن سعة وانسراحاً فى هوامش الكتاب من الجوانب الأربعة وعدم الفراغ على اليمين . هذا وقد استبدلنا أرقام الأحاديث بالأرقام الكبار الجلية فى غاية الوضوح خلاف الأرقام الصغار فى الجزء الأول . وصنحافظ على هذا الوضع فى بقية أجزاء الكتاب لأن لا يختل نظامه على متناول مجلداته المختلفة كما هو شأن جميع كتب المراجعة . وتأسف على ما حدث من الاختلاف بين الجزء الأول منه وبين سائر الأجزاء ، وإنما يتنبه الإنسان بالتجربة طبعاً .

٢٥

استكمال كتاب «الكشاف»

قد بسطنا الكلام فى مقدمة الجزء الأول على ضرورة وضع الفهارس التفصيلية لأبواب

الأمهات الست وكتيبها تسهلا المكشف عن الأحاديث المدونة في «تحفة الأشراف».

وعرضنا ذلك في صورة كتاب سميناه بـ «الكشاف عن أبواب مراجع تحفة الأشراف».

فيسرنا الآن إلام القراء بأنه قد تم طبعه بمون الله وفضله ، وهو صادر من مطبعتنا مع

هذا الجزء الثاني من «تحفة الأشراف» . وهو في نفس مقياس سائر مجلدات «التحفة»

وعلى مثل ورقه ، صفحته ٤٤٦ ، مع كلمة بالإنجليزية أيضا في بيان ترتيبه . قاله نسأل

أن يجعله نافعا لطلاب هذا الكتاب والباحثين والمؤلفين في علوم الحديث ، وأن يقبل

منا هذا السعي الحقير . إنه يجب الدعاء ، وصلى الله على النبي الأسمى الذي أوتى جوامع

الكلم ومكارم الأخلاق ، وعلى آله وصحبه الذين بلغوا عنه أحاديثه إلينا ، وسلم تسليحا .

الدار القمية بيروت

رمضان ١٣٨٦ هـ ، ديسمبر ١٩٦٦ م

عبد الصمد شرف الدين

كان الله له

فهرس تراجم الرواة

[الصحابة بحروف بارزة . والرواة عن الصحابة قبالهم بحجة (٥) . والرواة، عن الرواة، عن الصحابة قبالهم نجمتان (٥٥)]

صفحة	أحاديث	صفحة	أحاديث
١	أهبلان بن أوس الأسلمي - ١٢٢	٢٠	شقيق بن عقبة العبدى
١	أهبلان بن صيفى الغفارى - ١٢٣	٢٠	عامر بن شراحيل الشعبي
٢	أوس بن أوس الثقفى - ٢٢٤	٢٢	عبد الله بن مرة الحارثى
٤	أوس بن أبى أوس الثقفى - ٢٥٥	٢٣	عبد الله بن يزيد الأنصارى
٧	أوس بن الصامت الأنصارى - ٢٦٦	٢٤	عبد الرحمن بن عوسجة النهى
٧	إياس بن ثعلبة الأنصارى - ٢٧٧	٢٦	عبد الرحمن بن أبى لىلى
٩	إياس بن عبد الله الدوسى - ٢٨٨	٣٠	عبد الرحمن بن مطعم الكوفى
١٠	إياس بن عبد المزنى - ٢٩٩	٣١	عبيد بن البراء بن عازب
١١	أيمن بن خريم الأسدى - ٣٠٠	٣١	عبيد بن فيروز أبو الضحك
١١	أيمن بن عبيد بن عمرو - ٣١١	٣٢	عدى بن ثابت الأنصارى
١٣	البراء بن عازب الأنصارى - ٣٢٣	٣٦	عمرو بن عبد الله السبعمى
١٣	إياد بن لقيط السدوسى	٣٦	الأجلاح بن عبد الله الكندى
١٣	ثابت بن عبيد الأنصارى	٣٧	إسرائيل بن يونس السبعمى
١٣	حرام بن سعد الأنصارى	٤٢	إسماعيل بن أبى خالد البجلي
١٤	خيثمة بن عبد الرحمن الجعفى	٤٣	جرير بن حازم الأزدى
١٤	الريبع بن البراء الأنصارى	٤٣	حبیب بن الشهيد البصرى
١٥	الريبع بن لوط	٤٣	الحجاج بن أرقطاة النخعى
١٥	زاذان أبو عمر البزار الكندى	٤٣	الحسين بن واقد المروزى
١٦	زيد بن أبى الشعثاء الغزوى	٤٤	زكريا بن أبى زائدة الهمدانى
١٦	سعد بن عبيدة السلمى	٤٥	زهير بن معاوية الجعفى
١٨	سعيد بن المسيب المغزومى	٤٧	سفيان بن سعيد الثورى
١٩	سعيد بن محمد الهمدانى	٥٠	سفيان بن عيينة الهلالى
١٩	سليمان بن الجهم الجوزجاني	٥٠	سليمان بن طرخان التيمى
		٥٠	سلام بن سليم الحنفى
		٥١	شريك بن عبد الله النخعى
		٥٢	شعبة بن الحجاج العتقى
		٥٧	شيبان بن عبد الرحمن النخوى
		٥٧	عبد الله بن المختار البصرى

البراء بن عازب الأنصاري ٣٢ — بريدة بن الحبيب الأسلمي ٣٣

صفحة	أحاديث	صفحة	أحاديث
٥٧	عَمَار بن رُزَيْق الصَّبِي	٦٨	أَبُو السَّفَر = سَعِيد بن مُحَمَّد
٥٧	فَطْر بن خَلِيفَة الكُوفِي	٦٨	أَبُو عُبَيْدَة بن عُمَرُ اللَّهِ الهَنْدَلِي
٥٧	قَتَادَة بن دَعَامَة السُدُوسِي	٦٨	أَبُو مَالِك الغَفَارِي = غَزْوَان
٥٧	مَسْعَر بن كَدَام الهَلَالِي	٦٨	أَبُو الْمُنْهَال = عَبْد الرَّحْمَن بن مَطْعَم
٥٨	مَطْرَف بن طَرِيف الكُوفِي	٦٨	رَجُلٌ — غَيْر مَسْمُومٌ وَلَا مَنْسُوبٌ
٥٨	هَاشِم بن الْبَرِيد الْعَائِذِي	٦٩	بُرَيْدَة بن الْحَصِيب
٥٨	يَزِيد بن عَبْد اللَّهِ اللَّيْثِي	٣٣	الْأَسْلَمِي
٥٨	يُوسُف بن إِسْحَاق السَّبْعِي	٦٩	سَلِيمَان بن بَرِيدَة
٦٠	يُونُس بن أَبِي إِسْحَاق السَّبْعِي	٧٧	عَامِر بن شَرَا حِيل الشَّعْبِي
٦١	أَبُو بَكْر بن عِيَّاش المَقْرِي	٧٧	عَبْد اللَّهِ بن أَوْس الخَزَاعِي
٦٢	غَزْوَان أَبُو مَالِك الغَفَارِي	٧٧	عَبْد اللَّهِ بن بَرِيدَة الْأَسْلَمِي
٦٢	مُحَمَّد بن مَالِك مَوْلَى الْبَرَاء	٧٧	بَشِير بن مَهَاجِر الْغَنَوِي
٦٣	الْمُسَيْب بن رَافِع الْكَامِلِي	٧٨	ثَوَاب بن عُبَيْة الْمَهْرِي
٦٣	مَعَاوِيَة بن سُؤَيْد الْمَزْنِي	٧٩	جَبْرِيل بن أَحْمَر الْجَمَلِي
٦٥	مَهَاجِر أَبُو الْحَسَنِ الصَّائِغ الْكُوفِي	٧٩	مُحَجِّير بن عَبْد اللَّهِ الْكَسْنَدِي
٦٥	مَيْمُون أَبُو عَبْد اللَّهِ	٨٠	حَسِين بن ذَكْوَان الْمَعْلَم
٦٥	هَلَال بن يَسَاف الْأَشْجَمِي	٨٠	حَسِين بن وَاقِد المَرْوَزِي
٦٥	وَهْب بن عَبْد اللَّهِ السَّوَاتِي	٨٣	حَمَّاد بن أَبِي سَلِيمَانَ الْأَشْعَرِي
٦٦	يَزِيد بن الْبَرَاء الْأَنْصَارِي	٨٤	خَالِد بن عُبَيْد الْعَتَكِي
٦٦	يُونُس بن عُبَيْد	٨٤	الزَّيْبَر بن جُنَادَة الْهَجْرِي
٦٦	أَبُو إِسْحَاق السَّبْعِي = عَمْرُو بن عَبْد اللَّهِ	٨٤	الزَّيْبَر بن عَدِي الْيَامِي
٦٦	أَبُو بُرْدَة بن أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِي	٨٤	سَعْد بن عُبَيْدَة السَّلْمِي
٦٧	أَبُو بَسْرَة الغَفَارِي	٨٥	صَخْر بن عَبْد اللَّهِ
٦٧	أَبُو بَكْر بن أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِي	٨٥	عَبْد اللَّهِ بن عَطَاء الْمَكِّي
٦٨	أَبُو جُحَيْفَة = وَهْب بن عَبْد اللَّهِ	٨٦	عَبْد اللَّهِ بن مُسْلِم السَّلْمِي
٦٨	أَبُو الْجَنِّم = سَلِيمَان بن الْجَنِّم	٨٦	عَبْد الْكَرِيم بن سَلِيط الْبَصْرِي
٦٨	أَبُو الْحَسَنِ = مَهَاجِر الصَّائِغ	٨٧	عُبَيْد اللَّهِ بن عَبْد اللَّهِ الْعَتَكِي
٦٨	أَبُو الْحَكَم = زَيْد الْمَنْزَرِي	٨٧	عَطَاء بن أَبِي مُسْلِم الْخُرَاسَانِي
		٨٨	عَلِي بن سُؤَيْد السُدُوسِي

أحاديث	صفحة	أحاديث	صفحة
١٠١	٨٨	١	٨٨
بصرة بن أبي بصرة	٨٨	٣	٨٨
١	٨٩	٣	٨٩
الغفاري — ٤٢	٩٠	٣	٩٠
١٠٢	٩١	١	٩١
بكر بن مبشر الأنصاري — ٤٣	٩٢	١	٩٢
١٠٢	٩٢	١	٩٢
(بنة الجهني — ٤٣ أ)	٩٣	١	٩٣
١٠٣	٩٣	٢	٩٣
بلال بن الحارث المزني — ٤٤	٩٣	١	٩٣
١٠٤	٩٣	١	٩٣
بلال بن رباح الحبشي — ٤٥	٩٣	١	٩٣
١٠٤	٩٣	١	٩٣
أسامة بن زيد الكلبي	٩٣	١	٩٣
١٠٥	٩٣	١	٩٣
الأسود بن يزيد النخعي	٩٣	١	٩٣
١٠٥	٩٣	١	٩٣
البراء بن عازب الأنصاري	٩٣	١	٩٣
١٠٥	٩٣	١	٩٣
سعيد بن المسيب القرشي	٩٣	١	٩٣
١٠٦	٩٣	١	٩٣
شداد — مولى عياض بن عامر	٩٣	١	٩٣
١٠٦	٩٣	١	٩٣
شهر بن حوشب الأشعري	٩٣	١	٩٣
١٠٦	٩٣	١	٩٣
عائذ الله بن عبد الله الخولاني	٩٣	١	٩٣
١٠٧	٩٣	١	٩٣
عبد الله بن عمر العدوي	٩٣	١	٩٣
١٠٩	٩٣	١	٩٣
عبد الله بن لحي الهوزني	٩٣	١	٩٣
١٠٩	٩٣	١	٩٣
عبد الرحمن بن عسيلة الصنابحي	٩٣	١	٩٣
١١٠	٩٣	١	٩٣
عبد الرحمن بن أبي ليلى الأنصاري	٩٣	١	٩٣
١١١	٩٣	١	٩٣
عبد الرحمن بن ممل النهدى	٩٣	١	٩٣
١١١	٩٣	١	٩٣
عبيد الله بن زيادة الكندي	٩٣	١	٩٣
١١٢	٩٣	١	٩٣
(عمر بن الخطاب)	٩٣	١	٩٣
١١٢	٩٣	١	٩٣
قيس بن أبي حازم البجلي	٩٣	١	٩٣
١١٢	٩٣	١	٩٣
كعب بن حجرة الأنصاري	٩٣	١	٩٣
١١٣	٩٣	١	٩٣
أبو سلمة الحمصي	٩٣	١	٩٣
١١٣	٩٣	١	٩٣
أبو عبد الرحمن	٩٣	١	٩٣
١١٤	٩٣	١	٩٣
(أبو هريرة)	٩٣	١	٩٣
١١٤	٩٣	١	٩٣
(عائشة)	٩٣	١	٩٣

صفحة	أحاديث	صفحة	أحاديث
١١٤	الكتاب بن ثعلبة التميمي — ٤٦ ٢	١٣١	سعيد الحمصي
١١٥	تميم بن أوس الداري — ٤٧ ٩	١٣١	سليمان المنبهي
١١٩	ثابت بن الصامت	١٣١	شداد بن حن المؤذن الحمصي
١١٩	الأنصاري — ٤٨ ١	١٣٢	شهر بن حوشب الأشعري
١١٩	ثابت بن الضحّاك	١٣٢	صالح بن رستم الدمشقي
١٢١	الأنصاري — ٤٩ ٤	١٣٢	عائذ الله بن عبد الله الخولاني
١٢١	ثابت بن قيس الأنصاري — ٥٠ ٣	١٣٣	عبد الله بن أبي الجعد
١٢٣	ثابت بن يزيد الأنصاري — ٥١ ١	١٣٣	عبد الله بن زيد الجرهمي
١٢٤	ثابت الأنصاري — ٥٢ ١	١٣٣	عبد الله بن غابر الألهاني
١٢٥	ثعلبة بن الحكم الليثي — ٥٣ ١	١٣٣	عبد الأعلى بن عدى البهراني
١٢٥	ثعلبة بن زهدهم اليربوعي — ٥٤ ١	١٣٤	عبد الرحمن بن جبير الحضرمي
١٢٦	ثعلبة بن صغيرة العذري — ٥٥ ١	١٣٤	عبد الرحمن بن غنم الأشعري
١٢٧	ثعلبة بن أبي مالك القرظي — ٥٦ ١	١٣٤	عبد الرحمن بن يزيد الأموي
١٢٧	ثعلبة (بن عمرو)	١٣٤	عمرو بن مرثد الرحبي
١٢٨	الأنصاري — ٥٧ ١	١٣٩	معدان بن طلحة اليعمری
١٢٨	ثوبان مولى رسول الله ﷺ — ٥٨ ٤٧	١٤٢	مكحول الشامي
١٢٨	جبهر بن نفيع الحضرمي	١٤٢	مطور أبو سلام الحبشي
١٢٩	الحسن بن أبي الحسن البصري	١٤٢	أبو إدريس الخولاني = عائذ الله
١٢٩	خالد بن معدان الكلاعي	١٤٢	أبو أسماء الرحبي = عمرو بن مرثد
١٣٠	راشد بن سعد المقراني	١٤٣	أبو حن المؤذن = شداد بن حن
١٣٠	رُفيع أبو العالية الرياحي	١٤٣	أبو سلمة بن عبد الرحمن الزهري
١٣٠	سالم بن أبي الجعد الأشجعي	١٤٣	أبو سلام الأسود = مطور
		١٤٣	أبو العالية الرياحي = رفيع
		١٤٣	أبو عامر الألهاني = عبد الله بن غابر
		١٤٣	أبو عبد السلام = صالح بن رستم
		١٤٣	أبو معدان
		١٤٣	شيخ من الحن
		١٤٣	من حدث أبا قلابة

جابر بن سليم الهجيمي ٥٩ — جابر بن عبد الله الأنصاري ٦٢

أحاديث	صفحة	أحاديث	صفحة
١	١٦٠ . ناصح بن عبد الله المحلّسي	١٤٤	جابر بن سليم الهجيمي — ٥٩ ٣
٦	١٦٠ . أبو عوانة الوضّاع الشكري	١٤٦	جابر بن سمرة السوائي — ٦٠ ٨٥
١	١٦١ . عامر بن سعد القرشي	١٤٦	الأسود بن سعيد الهمداني ١
١	١٦٢ . عامر بن شراحيل الشامي	١٤٦	نميم بن طرفة الطائي ٤
٣	١٦٢ . عبد الملك بن عمير الكوفي	١٤٧	جعفر بن أبي ثور ٢
١	١٦٣ . عبيد الله بن القبطيّة الكوفي	١٤٨	حصين بن عبد الرحمن السلمي ١
١	١٦٣ . عمرو بن عبد الله السبيعي	١٤٨	سعد أبو خالد البجلي ١
١	١٦٤ . أبو بكر بن أبي موسى الأشعري	١٤٨	سماك بن حرب الذهلي ٦٧
	١٦٤ . أبو خالد = سعد	١٤٨	إبراهيم بن طهمان الخراساني ١
١	١٦٤ . أخو سماك بن حرب	١٤٩	أسباط بن نصر الهمداني ١
١٦٤	جابر بن طارق الأحمسي — ٦١ ١	١٤٩	إسرائيل بن يونس السبيعي ٥
١٦٥	جابر بن عبد الله الأنصاري — ٦٢ ٩٦٠	١٥٠	أيوب بن جابر الشحيمي ١
١	١٦٥ . إبراهيم بن عبد الله الزهري	١٥٠	الجراح بن مليح الرؤاسي ١
١	١٦٦ . إبراهيم بن عبد الرحمن القرشي	١٥١	الحجاج بن أرطاة النخعي ١
١	١٦٦ . إسماعيل بن بشير الأنصاري	١٥١	الحسن بن صالح الهمداني ٢
٢	١٦٦ . أيمن الحبشي	١٥١	حمّاد بن سلمة البصري ٥
١	١٦٧ . بشير بن سلمان الأنصاري	١٥٢	زائدة بن قدامة الثقفي ١
١	١٦٧ . الحارث بن رافع الجهني	١٥٢	زكريا بن أبي زائدة الكوفي ٢
١١	١٦٧ . الحسن بن أبي الحسن البصري	١٥٢	زهير بن معاوية الجمفي ٧
٢	١٧٠ . الحسن بن محمد الهاشمي	١٥٤	زياد بن خيثمة الجمفي ١
١	١٧١ . حفص بن عبيد الله بن أنس	١٥٤	سفيان بن سعيد الثوري ٢
٦	١٧٢ . ذكوان أبو صالح المدني	١٥٤	سليمان بن معاذ الضبي ١
١	١٧٣ . زيد بن أسلم	١٥٤	سلام بن سليم الحنفي ٧
١١	١٧٤ . سالم بن أبي الجسّد النطفاني	١٥٦	شريك بن عبد الله النخعي ٦
٥	١٧٨ . سعيد بن الحارث الأنصاري	١٥٧	شعبة بن الحجاج العتكي ١٣
١	١٨٠ . سعيد بن زياد الأنصاري	١٥٩	شيبان بن عبد الرحمن النهوي ١
١٠	١٨١ . سعيد بن أبي كرب الهمداني	١٥٩	عمر بن عبيد الطنافسي ١
٢	١٨١ . سعيد بن المسيّب المخزومي	١٦٠	مالك بن مغول البجلي ١

جابر بن عبد الله الأنصاري ٦٢

أحاديث	صفحة	أحاديث	صفحة
١	٢١٣ . عبد الله بن نسطاس	٩	١٨٢ . سعيد بن ميناء المكي
١	٢١٣ . عبد الله بن يزيد الحبلي	١	١٨٤ . سعيد بن أبي هلال الليثي
١	٢١٤ . عبد الرحمن بن آدم «صاحب السقاية»	٠	١٨٥ . (سلمان أبو حازم الأشجعي)
١	٢١٤ . عبد الرحمن بن أبي بكر المُلَيْكِي	١	١٨٥ . سلمة المكي
١	٢١٤ . (عبد الرحمن بن جابر)	٢	١٨٥ . سليمان بن عتيق الحجازي
١	٢١٤ . عبد الرحمن بن عبد الله الجمحي	٣	١٨٦ . سليمان بن قيس اليشكري
١	٢١٥ . عبد الرحمن بن عبد الله المكي	١	١٨٦ . سليمان بن موسى الأموي
٢	٢١٦ . عبد الرحمن بن كعب الأنصاري	١	١٨٧ . سليمان بن يسار المدني
١	٢١٧ . عبد الملك بن جابر الأنصاري	١	١٨٧ . ستان بن أبي ستان الدؤلي
١	٢١٧ . عبيد الله بن عبد الرحمن الأنصاري	٤	١٨٨ . شرحبيل بن سعد مولى الأنصار
٧	٢١٧ . عبيد الله بن مقسم المدني	٢	١٨٩ . شهر بن حوشب الأشجري
١	٢١٩ . عثمان بن عبد الله القرشي	١	١٩٠ . طارق (بن عمرو المكي)
١	٢١٩ . عروة بن رُوَيْسَم اللخمي	٢	١٩٠ . طاوس بن كيسان اليماني
١	٢١٩ . عروة بن الزبير القرشي	٣	١٩٠ . طلحة بن خراش الأنصاري
١	٢١٩ . عروة بن عياض المكي	٥١	١٩١ . طلحة بن نافع أبو سفيان الواسطي
٩٩	٢٢٠ . عطاء بن أبي رباح المكي	٢	١٩١ . جعفر بن إياس اليشكري
٢	٢٢٠ . أسامة بن زيد اللبني	١	١٩١ . حجاج بن أبي زينب الواسطي
١	٢٢٠ . أيوب بن أبي تبيعة السخثياني	١	١٩١ . حصين بن عبد الرحمن السلمي
٢	٢٢٠ . بُرْد بن ستان الشامي	٤٥	١٩٢ . سليمان بن مهران الأعمش
١	٢٢١ . بُكَيْر بن الأخنس الكوفي	١	٢٠٢ . عتبة بن أبي حكيم الهمداني
١	٢٢١ . جرير بن حازم الأزدي	١	٢٠٢ . المثني بن سعيد الضبجي
١	٢٢١ . جعفر بن إياس اليشكري	١	٢٠٢ . الوليد بن مسلم العنبري
٢	٢٢١ . حبيب المعلم البصري	١	٢٠٢ . عاصم بن عمر الأنصاري
١	٢٢٢ . حبيب بن أبي مرزوق السرقى	١٧	٢٠٣ . عامر بن شراحيل الشعبي
٢	٢٢٢ . حسين بن ذكوان المعلم	٤	٢٠٨ . عُبَادَة بن الوليد الأنصاري
٢	٢٢٣ . حصين بن عبد الرحمن السلمي	١	٢٠٩ . عبد الله بن عاهر العزري
١	٢٢٣ . رباح بن أبي معروف المكي	١	٢٠٩ . عبد الله بن أبي قتادة الأنصاري
١	٢٢٣ . الزبير بن خُريق الجزري	١	٢١٠ . عبد الله بن كعب الأنصاري
٢	٢٢٤ . زيد بن أبي أنيسة الجزري	١١	٢١٠ . عبد الله بن محمد الهاشمي

جابر بن عبد الله الأنصاري ٦٢

صفحة	أحاديث	صفحة	أحاديث
٢٢٤	١ سلمة بن كهيل الحضرمي	٢٤٦	١ يونس بن عبيد البصري
٢٢٥	٣ سليمان بن موسى الدمشقي	٢٤٦	١ (التعليق ، عن عطاء)
٢٢٥	١ عباد بن منصور الناجي	٢٤٦	١ عطاء بن يسار — مولى ميونة
٢٢٥	١ عبد الله بن عبد الرحمن النوفلي	٢٤٧	١ عقيل بن جابر الأنصاري
٢٢٦	٢ عبد الله بن أبي نجيح المكي	٢٤٧	١ عكرمة بن عبد الله — مولى ابن عباس
٢٢٦	٥ عبد الله بن عمرو الأزاعي	٢٤٧	٢ علي بن داود الناجي
٢٢٨	٤ عبد الكريم بن مالك الجزري	٢٤٧	١ عمار بن أبي عمار مولى بني هاشم
٢٢٩	١ عبد المجيد بن سهل	٢٤٨	١ عمرو بن أبان الأودي
٢٢٩	١٢ عبد الملك بن أبي سليمان العرزمي	٢٤٨	١ عمرو بن جابر الحضرمي
٢٣٢	٢٢ عبد الملك بن عبد العزيز المكي	٢٤٨	١ عمرو بن دينار مولى ابن ياذن
٢٣٩	١ (عمر بن قيس)	٢٤٨	٣ أيوب بن أبي تميمة السخيتاني
٢٣٩	٢ عمرو بن دينار المكي	٢٤٩	١ حبيب بن الشهيد البصري
٢٤٠	٢ قتادة بن دعامة السدوسي	٢٤٩	٣ حسين بن واقد المروزي
٢٤١	٤ قيس بن سعد المكي	٢٥٠	٨ حماد بن زيد الأزدي
٢٤١	٢ كثير بن شظير الأزدي	٢٥١	٤ زكريا بن إسحاق المكي
٢٤٢	١ ليث بن سعد المصري	٢٥٢	٢٥ سفيان بن عيينة الهلالى
٢٤٢	١ ليث بن أبي سليم الكوفي	٢٥٩	١ سليم بن حيّان الهذلي
٢٤٢	٢ مالك بن دينار البصري	٢٥٩	٥ شعبة بن الحجاج العتكي
٢٤٣	١ محمد بن إسحاق المدني	٢٦٠	١ عبد الله بن لهيعة الحضرمي
٢٤٣	١ محمد بن عبد الرحمن الكوفي	٢٦٠	٦ عبد الملك بن عبد العزيز المكي
٢٤٣	١ محمد بن عبيد الله العرزمي	٢٦١	١ عبد الملك بن ميسرة الزرّاد
٢٤٣	١ محمد بن مسلم الزهري	٢٦١	١ قُصرة بن خالد السدوسي
٢٤٤	٣ مطر بن طهمان الوراق البصري	٢٦٢	٤ محمد بن مسلم الطائفي
٢٤٤	١ معقل بن عبيد الله الجزري	٢٦٢	١ مطر بن طهمان الوراق
٢٤٥	١ موسى بن نافع الكوفي	٢٦٢	١ معمر بن راشد البصري
٢٤٥	٢ همام بن يحيى المحطمي	٢٦٢	١ منصور بن زاذان الواسطي
٢٤٥	١ يحيى بن مسلم — أحد المجاهيل	٢٦٣	١ (عمرو بن سليم)
٢٤٥	١ يزيد بن أبي حبيب المصري	٢٦٣	١ عيسى بن جارية الأنصاري

جابر بن عبد الله الأنصاري ٦٢

أحاديث	صفحة	أحاديث	صفحة
١	٢٨٨ .. أيمن بن نابل الحبشي	١	٢٦٣ . الفضل بن مُبَشَّر الأنصاري
٨	٢٨٩ .. أيوب بن أبي تميمة السخيتاني	١	٢٦٣ . قتادة بن دعامة السدوسي
١	٢٩٠ .. ثور بن يزيد الكلاعي	١	٢٦٣ . الققعاق بن حكيم الكناني
١	٢٩١ .. جابر بن يزيد الجعفي	٣	٢٦٤ . مجاهد بن جابر المكي
٣	٢٩١ .. حجاج بن أرقطاة النخعي	٨	٢٦٤ . محارب بن دثار السدوسي
٦	٢٩١ .. حجاج بن أبي عثمان البصري	١	٢٦٧ . محمد بن إبراهيم التيمي
١	٢٩٣ .. حرب بن أبي العالية البصري	١	٢٦٧ . محمد بن عباد القرشي
٣	٢٩٣ .. حسين بن واقد المروزي	٥	٢٦٨ . محمد بن عبد الرحمن القرشي
١٠	٢٩٣ .. حماد بن سلمة البصري	١	٢٧٠ . (محمد بن عبد الرحمن)
١	٢٩٥ .. حمزة بن عمرو النصبي	٥٢	٢٧١ . محمد بن علي الهاشمي
٢	٢٩٥ .. خالد بن يزيد المصري	١	٢٧١ .. ثابت بن أبي صفية الثمالي
٢	٢٩٦ .. خدّاش بن عيّاش العبدى	٤٦	٢٧١ .. جعفر بن محمد الهاشمي
١	٢٩٦ .. خير بن نعيم الحضرمي	١	٢٨٢ .. (عبد الكريم (بن مالك) الجزري)
٢	٢٩٦ .. داود بن أبي هند البصري	٢	٢٨٢ .. عمرو بن دينار المكي
٢	٢٩٧ .. الربيع بن بدر السعدي	١	٢٨٣ .. عمرو بن عبد الله السبيعي
٦	٢٩٧ .. زكريا بن إسحاق المكي	١	٢٨٤ .. مخلول بن راشد النهدي
٢٧	٢٩٨ .. زهير بن معاوية الجعفي	١	٢٨٤ .. معمر بن يحيى الكوفي
١	٣٠٢ .. زيد بن أبي أنيسة الجزري	٢	٢٨٤ .. محمد بن عمرو الهاشمي
٢٠	٣٠٢ .. سفيان بن سعيد الثوري	٣٦٠	٢٨٥ .. محمد بن مسلم أبو الزبير المكي
١٠	٣٠٦ .. سفيان بن حيينة الهلالي	١	٢٨٥ .. إبراهيم بن إسماعيل الأنصاري
١	٣٠٧ .. سليمان بن مهران الأعشى	٤	٢٨٥ .. إبراهيم بن طهمان الخراساني
١	٣٠٨ .. شعبة بن الحجاج العتكي	١	٢٨٥ .. إبراهيم بن ميمون المروزي
٥	٣٠٨ .. عبد الله بن عثمان المكي	٢	٢٨٦ .. إبراهيم بن يزيد المكي
٤	٣٠٩ .. عبد الله بن أبيمة الحضرمي	٣	٢٨٦ .. الأجلح بن عبد الله الكندي
١	٣٠٩ .. عبد الله بن المؤمّل المخزومي	٢	٢٨٧ .. إسماعيل بن أمية القرشي
١	٣١٠ .. عبد ربّه بن سعيد الأنصاري	١	٢٨٧ .. إسماعيل بن عبد الملك
١	٣١٠ .. عبد الرحمن بن حميد الرؤاسي	٢	٢٨٧ .. إسماعيل بن مسلم المكي
١	٣١٠ .. عبد الرحمن بن نمران الحجري	٣	٢٨٨ .. أشعث بن سوار الكندي

جابر بن عبد الله الأنصاري ٦٢

صفحة	أحاديث	صفحة	أحاديث
٣١١	عبد الملك بن أبي سليمان العرزمي ٧	٣٥٠	هشام بن سعد المدني ١
٣١٢	عبد الملك بن عبد العزيز المكي ٨٩	٣٥٠	هشام بن أبي عبد الله الدستوائي ١٥
٣٢٢	عبيد الله بن الأخص البصري ١	٣٥٢	هشيم بن بشير الواسطي ٤
٣٢٢	عبيد الله بن أبي زياد المكي ١	٣٥٣	واصل مولى أبي عيينة ١
٣٢٢	عبيد الله بن عمر العمري ١	٣٥٤	الوضاح أبو عوانة البشكري ١
٣٢٣	هزرة بن ثابت الأنصاري ٢	٣٥٤	يحيى بن سعيد الأنصاري ١
٣٢٣	عطاء بن أبي رباح المكي ٣	٣٥٤	يزيد بن إبراهيم التستري ٣
٣٢٤	عمّار (بن معاوية) الدهني ٢	٣٥٥	يزيد بن عوف الشامي ١
٣٢٤	عمارة بن غزوة الأنصاري ٣	٣٥٥	أبو أحمد بن علي الكلاعي ١
٣٣٥	عمر بن زيد الصنعاني ١	٣٥٥	التعليق ، عن أبي الزبير ٧
٣٣٥	عمرو بن الحارث المصري ٤	٣٥٦	(من لم يسم ، عن أبي الزبير) ١
٣٣٥	عياض بن عبد الله الفهري ١	٣٥٦	محمد بن مسلم بن شهاب الزهري ٢
٣٣٦	قبرة بن خالد السدوسي ٤	٣٥٧	محمد بن المنكدر القرشي ٩٠
٣٣٧	ليث بن سعد المصري ٢٧	٣٥٧	أسامة بن زيد اللبني ١
٣٤٢	ليث بن أبي سليم الكوفي ٢	٣٥٧	إسماعيل بن مسلم المكي ١
٣٤٢	مالك بن أنس الأصبحي ٥	٣٥٧	أيوب بن أبي تيممة السخيتاني ١
٣٤٣	(محمد بن عبد الرحمن) ١	٣٥٧	حبيب بن الشهيد البصري ١
٣٤٤	محمد بن عبد الرحمن الكوفي ٤	٣٥٨	الحجاج بن أرطاة النخعي ١
٣٤٤	محمد بن عبيد الله العرزمي ١	٣٥٨	حسن بن عطية الشامي ١
٣٤٤	محمد بن عجلان المدني ١	٣٥٨	حميد بن قيس الأعرج المكي ١
٣٤٥	مسعر بن كدام الهلالي ١	٣٥٩	داود بن بكر المدني ١
٣٤٥	مطر بن طهمان الوراق البصري ٢	٣٥٩	روح بن القاسم العبدي ٢
٣٤٥	معاوية بن عمّار الدهني ١	٣٥٩	زهير بن محمد التميمي ١
٣٤٦	معقل بن عبيد الله الجزري ١٨	٣٥٩	زيد بن عطاء الثقفي ١
٣٤٨	المغيرة بن زياد الموصلی ٢	٣٥٩	سعيد بن إبراهيم الزهري ١
٣٤٨	المغيرة بن مسلم القسطلی ٧	٣٦٠	سفيان بن سعيد الثوري ٨
٣٤٩	موسى بن عقبة المدني ٢	٣٦٢	سفيان بن عيينة الهلالي ١١
٣٤٩	موسى بن مسام بن رومان ١	٣٦٥	سلمة بن دينار الأعرج ١

جابر بن عبد الله الأنصاري ٦٢

صفحة	أحاديث	صفحة	أحاديث
١	٣٧٥ .. معمر بن راشد البصري	١	٣٦٥ .. سليمان بن معاذ الكوفي
١	٣٧٦ .. مُنْذَرٌ - غير منسوب	١	٣٦٥ .. سهيل بن أبي صالح السمان
١	٣٧٦ .. المنكدر بن محمد	٤	٣٦٥ .. شعبة بن الحجاج العتكي
١	٣٧٦ .. موسى بن عقبة المدني	٥	٣٦٧ .. شبيب بن أبي حمزة الحمصي
٢	٣٧٦ .. هشام بن عروة الأسدي	١	٣٦٨ .. عبد الله بن السري الأنطاكي
١	٣٧٧ .. واقد بن محمد	١	٣٦٨ .. عبد الله بن ميمون
١	٣٧٧ .. ورقاء بن عمر اليشكري	١	٣٦٨ .. عبد الجبار بن عمر الأيلي
١	٣٧٧ .. الوضاح أبو عوانة اليشكري	١	٣٦٩ .. عبد ربه بن سعيد الأنصاري
١	٣٧٧ .. يزيد بن عبد الله الليثي	٢	٣٦٩ .. عبد الرحمن بن أبي الموالي المدني
١	٣٧٧ .. يوسف بن إسحاق السبيعي	٢	٣٧٠ .. عبد العزيز بن عبد الله المدني
١	٣٧٨ .. يوسف بن محمد	١	٣٧٠ .. عبد الكريم بن مالك الجزري
١	٣٧٨ .. يوسف بن يعقوب الماحشون	٥	٣٧٠ .. عبد الملك بن عبد العزيز المكي
١	٣٧٨ .. التعليق ، عن محمد بن المنكدر	١	٣٧١ .. عبيد الله بن عمر العمري
١	٣٧٨ .. محمود بن لبيد الأنصاري	١	٣٧٢ .. عمرو بن أبي قيس الرازي
٢	٣٧٩ .. المطالب بن عبد الله القرشي	١	٣٧٢ .. الفضل بن عيسى الرقاشي
١	٣٧٩ .. معاذ بن رفاعة الزرقى	٢	٣٧٢ .. القاسم بن عبد الله العمري
١٥	٣٧٩ .. المنذر بن مالك العبدي	١	٣٧٢ .. قرعة بن سويد الباهلي
١	٣٨٣ .. مهاجر بن عكرمة القرشي	١	٣٧٢ .. مالك بن أنس الأصبحي
٥	٣٨٣ .. نبيح بن عبد الله العنزي	٠	٣٧٣ .. (مبارك بن فضالة)
١	٣٨٤ .. النعمان بن أبي عياش الزرقى	٢	٣٧٣ .. محمد بن إسحاق المدني
١	٣٨٤ .. واسع بن حبان الأنصاري	١	٣٧٤ .. محمد بن زاذان المدني
١	٣٨٥ .. واقد بن عبد الرحمن الأنصاري	١	٣٧٤ .. محمد بن زيد التيمي
٩	٣٨٥ .. وهب بن كيسان الأسدي	١	٣٧٤ .. محمد بن سُوقة الغنوي
٥	٣٨٨ .. وهب بن منبه اليماني	١	٣٧٤ .. محمد بن عبد الرحمن القرشي
١	٣٨٩ .. يحيى بن أبي كثير اليماني	١	٣٧٥ .. محمد بن عبد الرحمن
٦	٣٨٩ .. يزيد بن صبيب الكوفي	١	٣٧٥ .. محمد بن مسلم الزهري
١	٣٩٠ .. يزيد بن نعيم الأسلمي	٢	٣٧٥ .. محمد بن مطرف المدني
١	٣٩١ .. أبو بكر بن المنكدر التيمي	١	٣٧٥ .. مصعب بن ثابت الأسدي

جابر بن عبد الله الأنصاري ٦٢ — جرير بن عبد الله ٧١

أحاديث	صفحة	أحاديث	صفحة
٢٦٦	٤٠٦	٣٩١ . أبو جعفر = محمد بن علي	
٢٦٧	٤٠٧	٣٩١ . [أبو حازم الأشجعي]	١
٦٨	٤٠٨	٣٩٢ . أبو الزبير = محمد بن مسلم	
١	٤٠٨	٣٩٢ . أبو سفيان = طلحة بن نافع	
١	٤٠٩	٣٩٢ . أبو سلمة بن عبد الرحمن الزهري	١٧
١	٤١٠	٤٠٠ . أبو صالح السمان = ذكوان	
١	٤١٠	٤٠٠ . أبو عبد الرحمن الحبلي = عبد الله	
١	٤١١	ابن يزيد	
١٠	٤١١	٤٠٠ . أبو عبيدة بن محمد الغنسي	١
٦	٤١٦	٤٠٠ . أبو عياش المصري	١
١	٤١٨	٤٠٠ . أبو المتوكل الناجي = علي بن داود	
١	٤١٩	٤٠٠ . أبو موسى اللخمي	١
٧١	٤٢٠	٤٠١ . أبو نضرة العبدى = المنذر بن مالك	
١	٤٢٠	٤٠١ . أبو الوليد المكي = سعيد بن ميناء أو	
١	٤٢١	يسار بن عبد الرحمن	
٠	٤٢١	٤٠١ . ابن رافع = عبيد الله بن عبد الرحمن	
١	٤٢١	٤٠١ . (ابن سابط = عبد الرحمن بن عبد الله)	
١	٤٢١	٤٠١ . ابن أخي جابر — ولم يسم	١
١	٤٢١	٤٠١ . شيخ للزهري	١
١	٤٢١	٤٠١ . (من لم يسم)	١
١	٤٢٢	٤٠٢ . رجل — لم يسم	١
١	٤٢٢	٤٠٢ . رجل — لم يسم	١
١	٤٢٣	٤٠٢ . رجل ، عن جابر	١
١	٤٢٣	٤٠٢ . شيخ — لم يسم	١
٣	٤٢٣	٤٠٢ . جابر بن عتيك الأنصاري — ٦٣	٣
٣	٤٢٥	٤٠٤ . جابر بن عمير الأنصاري — ٦٤	١
٢	٤٢٦	٤٠٤ . الجارود بن المعلل العبدى — ٦٥	٣
١	٤٢٧		

جرير بن عبد الله البجلي ٧١ — جودان ٧٩

[illegible]

جريدة المراجع^١

[على حروف المعجم]

- أطراف البخارى للسندى المخطوطة سنة ١٢٦٣ من مكتبة الشيخ محمد أفندى نصيف ، بجدة .
أطراف الصحيحين لخلف الواسطى مخطوطة دار الكتب المصرية الرقم ٣١ - الحديث .
تأريخ بغداد للخطيب ، الثانى والرابع والسادس ، طبعة الخانجى سنة ١٢٤٩ .
جامع الأصول لابن الأثير ، الأول والثانى والثالث فقط ، طبعة مصر سنة ١٢٦٨/٦٩ .
جامع البيان فى تفسير القرآن لابن جرير الطبرى ، ٣٠ جزء ، طبعة بولاق سنة ١٢٢٣/٢٩ .
الدرر الكامنة لابن حجر العسقلانى طبعة حيدر آباد ، الجزء الثالث منه الطبعة الثانية سنة ١٢٧٣ .
الدرر الكامنة لابن حجر العسقلانى طبعة حيدر آباد ، الجزء الرابع منه الطبعة الأولى سنة ١٣٥٠ .
السنن الكبرى للبيهقى مع جوهر النقى ، ١٠ أجزاء طبعة حيدر آباد سنة ١٣٤٤/٥٦ .
علل الحديث لابن أبى حاتم ، منه الجزء الأول فقط ، طبعة السلفية بمصر سنة ١٣٤٣ .
عمل اليوم والليلة لابن السنى ، طبعة حيدر آباد سنة ١٣٥٨ الطبعة الثانية .
كشف الظنون لمنزلة جليل جزآن ، طبعة البهية بإستانبول سنة ١٣٦٠/٦٢ .
لحظ الأحاظ لابن فهد ، طبعة دمشق سنة ١٣٤٧ فى مجموعة ثلاثة ذبول لـ «تذكرة الحفاظ» المذهبي .
المستدرك على الصحيحين للحاكم ، ٤ أجزاء طبعة حيدر آباد سنة ١٣٣٤/٤٢ .
مقدمة فتح البارى لابن حجر العسقلانى طبعة بولاق سنة ١٣٠١ .
موطأ إمام مالك مع تنوير الحوالك للسيوطى ، جزآن ، طبعة الحلبي سنة ١٣٤٩ .

١ - تذكر هنا من المراجع ما زاد على ما ذكر فى الجزء الاول .

فتح الألفين في الألفاظ

للشيخ الحافظ أبي الحجاج المزي

مع

النكح الظرف على الأطراف

للحافظ ابن حجر العسقلاني

الجزء الثاني

میزات أطراف المزی وفوائدها

من مقدمة الأستاذ محمد عبد الرزاق حمزة

- وامتازت أطراف المزی على أطراف ابن عساكر بذكر نسخ أبي داود ، والنسائی ، وما بين تلك النسخ من اختلاف ، بخلاف ابن عساكر إذ اقتصر على نسخة اللؤلؤى لأبي داود فقط .
والخلاصة أنك تستفيد من كتب الأطراف :
- ١ — طرق الحديث عند أصحاب الكتب الستة . فتعرف إن كان غريباً ، أو عزيزاً ، أو مشهوراً .
- ٢ — رجال الإسناد لكل حديث ، ويظهر مبهمات كـ «سفيان» هل هو الثوري أو ابن عيينة . و «حماد» هل هو ابن زيد أو ابن سلمة ، مثلاً .
- ٣ — تصحيح ما يقع من الأغلاط المطبعية أو القلمية في أسانيد كتب السنة الستة ، ١٠ وما أكثرها خصوصاً عند ما قام بنشر كتب السنة من لا علم له بها من التجار بدون عناية بالتصحيح .
- ٤ — معرفة من أخرج الحديث من أصحاب الدواوين المشهورة ، أو بعضهم ، وموضع تخريبه عند من أخرجه منهم .
- ٥ — فائدة سلبية ، وهي معرفة أن الحديث ليس عند واحد من أهل الكتب المذكورة ، ١٠ فإذا رأيت حديثاً من «مسند أحمد» أو غيره مثلاً ، وأردت أن تعرف هل أخرجه البخاري أو مسلم أو أبو داود مثلاً ، مررت في كتاب الأطراف على ترجمة ذلك الصحابي ، فإذا لم تجد بها هذا الحديث عرفت أنه ليس في الكتب الستة ، إلخ .
- ٦ — اختلاف نسخ الكتب الستة . فكثيراً ما تختلف نسخ البخاري ، وأبي داود ، (والنسائي) ، بذكر بعض الأحاديث وحذفها والتعليق عليها . فتستفيد من كتاب الأطراف ٢٠ للمزی أن هذا الحديث في نسخة فلان وفلان من أصحاب نسخ البخاري ، أو أبي داود ، (أو النسائي) — رحمهم الله تعالى .
- (وعماً فاقت به أطراف المزی أطراف عبد الغني النابلسي مثلاً : أنها لا تقتصر على ذكر اسم شيخ المخرج من أصحاب الأمهات الست فقط كما فعله النابلسي ، بل تمتاز بسرد السند بتمامه . فهو معلية جامعة لأسانيد أحاديث الكتب الستة ، ومرجع يرجع إليه ٢٠ لضبطها وتصحيحها ومقابلتها عند الحاجة ، وهو لعله أعظم فوائد هذا التأليف) .

فهرس الأعلام

[وق. : في مقدمة المصحح. م.م. : المتوفى سنة ... علامة الإحالة : = ، إذا تكرر ذكر المترجم في صفحة ملخص هكذا : **]

٥٩٧ ، ٦٧٨ ، ٧٠١ ، ٧٢٣ ، ٧٣٠ ، ٧٤٠ ،

٧٤١ ، ٧٦٦ ، ٧٦٧ ، ٧٧٥ ، ٧٨٦ ،

٨١٣ ، ٨٩٠

أحمد بن أبي طالب ابن الشحنة م ٧٣٠ — ٢٧ ق

أحمد بن عبد الرحمن الشامي م ١١٧٢ — ٢٣ ق

أحمد بن عيد الرحيم ولي الدين أبو زرعة الوزير

المراقى م ٨٢٦ — ٥٣٢ ، ٧٦٩

أحمد بن عبد الله بن أبو نعيم الأصبهاني صاحب

«الحلية» م ٤٣٠ — ٤٧٢ ، ٥٣٢ ، ٦٧٥ ،

٧٤٣ ، ٧٩٨

أحمد بن عبد الواحد بن محمد أبو يعلى المعروف

بأبن زوج الحرّة راوى «الترغيب» بالواسطة

م ٤٣٩ — ٨١٠

أحمد بن عليّ تقي الدين المقرئ م ٨٤٥ —

١١٣ ق

أحمد بن عليّ بن ثابت أبو بكر الخطيب البغداديّ

صاحب «تأريخ بغداد» وراوى «سنن أبي

داود» بالواسطة م ٤٦٣ — ٧٦٧

أحمد بن عليّ بن مشيّ أبو يعلى الموصلّى صاحب

«المستند» م ٣٠٧ — ٥١٠

أحمد بن عليّ بن محمد أبو الفضل بن حجر

العسقلانيّ «الحافظ» صاحب «فتح الباري»

م ٨٥٢ — ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٠ ، ١١ ،

١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ،

٢٠ ق ، ٤٥٤ ، ٤٩٠ ، ٥٧٧ ، ٦٣٢ ، ٦٣٦ ،

٦٦٨ ، ٦٧٨ ، ٧٧٤ ، ٧٨١ ، ٨٠٧ ، ٨١٠ ،

٨٣٨ ، ٨٥٢

أحمد بن عمرو بن عبد الخالق البصرى البزار

صاحب «المستند» م ٢٩٢ — ٥٣٥ ، ٥٣٨ ،

إبراهيم بن أحمد أبو إسحاق المستملّى

راوى «صحيح البخارى» بالواسطة م ٢٧٦

٤٧٦ ، ٨٦٦

إبراهيم بن دينار أبو إسحاق البغداديّ راوى

«سنن ابن ماجه» م ؟ — ٨١٥

إبراهيم بن محمد أبو إسحاق المزكى شيخ نيسابور

م ٢٦٢ — ٤٧٢

إبراهيم بن محمد بن عبيد أبو مسعود الدمشقى

صاحب «أطراف الصحيحين» م ٤٠١ —

٤٧٦ ، ٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٤٩٧ ، ٥٠٤ ،

٥٠٦ ، ٥٠٨ ، ٥١١ ، ٥٢٤ ، ٥٨٨ ،

٦٢٣ ، ٦٢٤ ، ٦٢٥ ، ٦٣٢ ، ٦٣٣ ،

٦٤٨ ، ٦٥٠ ، ٦٥٧ ، ٦٦٢ ، ٦٦٨ ،

٦٩٦ ، ٦٩٧ ، ٧٠٠ ، ٧٠٨ ، ٧١٧ ، ٧٥٠ ،

٧٦٦ ، ٧٧٢ ، ٧٩٩

أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل الإسماعيليّ راوى

«صحيح البخارى» بالواسطة م ٣٧١ —

٥٤٠ ، ٥٧٥

أحمد بن ثابت بن محمد الأصبهانيّ أبو العباس

الطرقى صاحب «أطراف الكتب الخمسة»

م بعد ٥٢٠ — ٦٤٧ ، ٦٨٨

أحمد بن إسماعيل بن خليفة الحسابانى م ٨١٥

— ٢٠ ، ٢٦ ، ٢٧ ق

أحمد بن الحسين بن عليّ بن موسى البيهقيّ

صاحب «السنن» م ٤٥٨ — ٧٨١

أحمد بن شعيب بن عليّ بن سنان بن بحر أبو

عبد الرحمن النسائيّ صاحب «السنن»

م ٣٠٣ — ٤٦٤ ، ٥٢٣ ، ٥٣٤ ، ٥٣٩ ،

٥٤١ ، ٥٥٤ ، ٥٧٠ ، ٥٨٢ ، ٥٨٥ ، ٥٩٦ ،

فهرس الأعلام

- أحمد بن محمد بن إسحاق أبو بكر الدينوري
راوى «سنن النسائي» الصغرى المعروف
بـ «ابن السنن» صاحب كتاب «عمل اليوم
والليلة» م ٣٦٤ — ٥٢٩ ، ٥٤١ ، ٥٧٠ ،
٥٨٢ ، ٥٩٦ ، ٦١٩ ، ٦٢٠ ، ٦٧٤ ، ٧٨٤
- أحمد بن محمد بن حنبل أبو عبد الله الشيباني
صاحب «المسند» م ٢٤١ — ٤٧٠ ، ٥٢٦ ،
٥٣٢ ، ٥٤٥ ، ٥٦٧ ، ٥٨١ ، ٥٨٦ ، ٦٤٧ ،
٨٢١ ، ٨٤٧
- أحمد بن محمد بن زياد أبو سعيد المعروف بابن
الأعرابي راوى «السنن» عن أبي داود
م ٣٤٠ — ٤٦٢ ، ٥٨٨ ، ٧٧١
- أحمد بن محمد الفقيه البُرْقَانِي الخوارزمي م ٤٢٥
— ٥٠١ ، ٨٩٥
- أحمد بن محمد أبو جعفر الطحاوى م ٣٢١ —
٤٥٨
- أحمد بن محمد بن الظريف المقرئ م ؟ —
١٤ ، ١٧ ق
- أحمد بن محمد بن يحيى أبو بكر الأشقر راوى
«صحيح مسلم» بالواسطة م ؟ — ٥٢٢
- إسحاق بن إبراهيم بن زريق الزيدى الحمصى
م ٢٣٨ — ٥٤٨
- إسماعيل بن أبي أويس شيخ البخارى م ٢٢٦ —
١٨ ق
- إسماعيل بن علي بن إسماعيل بن يحيى أبو محمد
الخطيب البغدادي م ٣٥٠ — ٤٥٨
- إسماعيل بن عمر عماد الدين بن كثير القرشى
صاحب «التاريخ» و«التفسير» م ٧٧٤ — ١٩ ،
٣٢٠ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧ ق ، ٤٥٤ ، ٤٧٠ ، ٦٤٢ ،
٦٨٠ ، ٨٢٢
- أمين بن حسن الحلوانى المدني م ١٣١٦ —
٨ ق
- بشر بن موسى الشيعي الأسدي البغدادي
م ٢٨٨ — ٨١٠
- بقي بن غسسال أبو عبد الرحمن الأندلسي
م ٢٧٦ — ٧٢٢
- جار الله محمد بن عبد العزيز بن فهد م ٩٥٤
— ١٢ ق
- جعفر بن محمد بن الحسن أبو بكر التركي الفريابي
م ٣٠١ — ٧٢١
- الحسن بن الخضر أبو علي الأسيوطى
راوى «السنن الكبرى» للنسائي م ٣٦١ —
٤٦٠ ، ٤٦٧ ، ٤٧٥ ، ٥٠٢ ، ٥٢٣ ، ٦٤١ ،
٦٧٤ ، ٧١٨ ، ٧٧٥
- الحسن بن سفيان النسوي أبو العباس الشيباني
م ٣٠٣ — ٥٠٨
- الحسين بن القاسم المنصور م ١١٦١ — ٢٣ ق
- حسين بن محمد بن أحمد أبو علي الجبائي محدث
الأندلس م ٤٦٨ — ٦٧٨
- حسين بن محمد بن عبد الرحمن بن فهم م ٢٨٩ —
٥٦٣
- حمزة بن محمد الكنانى أبو القاسم المصرى راوى
«السنن الكبرى» للنسائي م ٣٥٧ — ٦٨٢ ،
٨٧٠
- خلف بن محمد بن علي بن حمدون أبو
محمد الواسطى البغدادي صاحب
«أطراف الصحيحين» م ٤٠١ — ١٨ ق ،
٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٥٨٨ ،
٦٢٣ ، ٦٢٤ ، ٦٢٥ ، ٦٢٦ ، ٦٢٩ ،
٦٤٤ ، ٦٥٠ ، ٦٥١ ، ٦٥٧ ، ٦٦٢ ، ٦٦٨ ،

فهرس الأعلام

عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس
الرازي^١ صاحب «الجرح والتعديل» م ٣٢٧
— ٨٩٠، ٨٣١، ٤٦٩

عبد الرحيم بن الحسين أبو الفضل زين الدين
المعروف بالحافظ العراقي^٢ م ٨٠٦ — ٤٦٢،
*٧٨٥

عبد الرزاق بن همام الحميري أبو بكر الصنعائي^٣
صاحب «المصنف» م ٢١١ — ٤٨١، ٦٠٢

عبد الكريم بن أحمد أبو موسى النسائي^٤ راوي
«سنن أبيه النسائي» م ٣٤٤ — ٦٧٤

عبد الله بن أحمد بن موسى الجواليقي أبو محمد
عبدان الأهوازي^٥ م ٣٠٦ — ٤٧١

عبد الله بن أحمد أو محمد السرخسي راوي
«صحيح البخاري» بالواسطة م ٢٨١ —
٨٦٦، ٤٧٦

عبد الله بن أحمد أبو ذر الهروي راوي «صحيح
البخاري» بالواسطة م ٤٢٤ — ٨٦٦

عبد الله بن زيدان البجلي أبو محمد النكوفي م ٣١٣
— ٥٤٢

عبد الله بن صالح بن محمد بن مسلم أبو صالح
كاتب الليث الجهنى المصرى م ٢٢٢ — ٦٣٣

عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل الدارمي
صاحب «السنن» م ٢٥٥ — ٦٠٢، ٦٢٣،
*٦٢٤

عبد الله بن عدى بن عبد الله أبو أحمد الجرجاني
يعرف بابن القطان صاحب كتاب «الكامل»
فى الجرح والتعديل م ٣٦٥ — ٤٥٨،
٨٢١

عبد الله بن محمد بن إبراهيم أبو بكر بن أبى
شيبه صاحب «المصنف» و«المستد» م ٢٣٥

٦٨٩، ٦٩٣، ٦٩٧، ٧٠٨، ٧١٦، ٧١٧،
٧٥٣، ٧٧٢، ٧٩٩، ٨٠٥، ٨٤١، ٨٤٧،
٨٩١

خير الدين الزركلى صاحب «الأعلام» ٢٧، ١٧ ق
روح بن زنباع بن روح أبو زرعة
الجذامي^٦ م ٨٤ — ٥٧٠

سعيد بن عثمان بن سعيد أبو على
ابن السكن راوي «صحيح البخاري»
بالواسطة م ٣٥٤ — ٦٢٨

سليمان بن أحمد بن أيوب أبو القاسم الطبراني^٧
صاحب «المعجم الثلاثة» وراوي «السنن»
النسائي^٨ م ٣٦٠ — ٤٦٠، ٤٨٠، ٤٩٢،
٦٠٢، ٦٦٣، ٦٧٤، ٧٩٧، *٨٦٧، ٨٨٧،
٨٩٨

سليمان بن الأشعث أبو داود السجستاني صاحب
«السنن» م ٢٧٥ — ٤٥٥، ٤٥٨، ٤٧٨،
٥٥١، ٥٥٤، *٥٨٨، ٨٣٨

شيبان بن عبد الرحمن أبو معاوية التميمي^٩
م ١٦٤ — ٦٤٥

العباس بن الحسين المهدى م ١١٨٩ — ٢٣ ق
عبد الأول بن عيسى بن شعيب أبو الوقت الهروي^{١٠}
راوي «صحيح البخاري» بالواسطة م ٥٥٣
— ٤٧٦

عبد بن حميد «الكششى» بالمعجمة على المشهور
والصحيح «الكششى» بالمهمله، نسبته إلى كس
مدينة بما وراء النهر بقرب نخشب، مصنف
له «المستد الكبير» و«التفسير»، اسمه عبد
الحميد فخفف م ٢٤٩ — ٧٧٠

عبد الرحمن بن أبى بكر جلال الدين السيوطي^{١١}
المصنف المشهور م ٩١١ — ٧٤١

فهرس الأعلام

٦٥٧، ٦٦٠، ٦٦٦، ٦٧٢، ٦٨٠،
٦٨٢، ٦٩٠، ٦٩٨، ٧٠٤، ٧٠٨،
٧١٦، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٤، ٧٢٧، ٧٣٣،
٧٣٤، ٧٣٩، ٧٤١، ٧٤٨، ٧٥٥، ٧٥٦،
٧٦٢، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٥،
٧٧٦، ٧٨٢، ٧٨٦، ٧٩٣، ٨٠٠،
٨٠١، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٩، ٨١٣،
٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨٢٥، ٨٢٦،
٨٢٨، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٥٥، ٨٦٢،
٨٦٣، ٨٧٣، ٨٨٠، ٨٩١، ٨٩٣، ٨٩٦،
٨٩٩

على بن عمر بن أحمد بن مهدي الدارقطني صاحب
«السنن» م ٣٨٥ — ٤٥٦، ٦٢٣، ٦٢٤،
٨٥٩، ٨٨٧، ٨٩٥

على بن محمد بن محمد بن عبد الكريم ابن الأثير
عز الدين أبو الحسين الجزري صاحب «اللباب»
م ٦٣٠ — ٦١٤

عمر بن أحمد بن محمد الجرهمي م ٩ — ٢٥ ق
عمر بن حسن بن عبد الرحمن الصهباني
م ٩ — ٢١ ق
عمر بن علي الشافعي سراج الدين بن الملقن
م ٨٠٤ — ٥٣٤

عمر بن محمد بن محمد بن فهد م ٨٨٥ — ٣٧،
١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٦ ق

عياض بن موسى أبو الفضل القاضي المالكي صاحب
«الإكمال في شرح مسلم» م ٥٤٤ — ٥٢٢
فؤاد سيد أمين المخطوطات المصورة لجامعة
الدول العربية القاهرة ١٧، ١٨ ق

فيس فيلر المستشرق الألماني ١٧ ق
القاسم بن الحسين المتوكل م ١١٣٩ — ٢٣ ق

— ٦٣٢، ٨٦٠، ٨٩٧

عبد الله بن محمد بن زياد أبو بكر النيسابوري
م ٣٢٤ — ٧٦٢

عبد الله بن محمد بن محمد عفيف الدين النشاوري
شيخ الحافظ ابن حجر م ٧٩٠ — ١١ ق
عبد المؤمن بن خلف شرف الدين الدمياطي
م ٧٠٥ — ٨٥٦

عبد الوهاب بن عيسى أبو العلاء البغدادي راوي
«صحيح مسلم» بالواسطة المعروف بـ «ابن
ماهان» م ٣٨٨ — ٥٢٢، ٧٣٤

عبد العظيم بن عبد القوي أبو محمد المنذري
م ٦٥٦ — ٨٨٥

عبيد بن غنم الكوفي المحدث م ٢٩٧ — ٤٧٥
عثمان بن سعيد أبو سعيد الدارمي صاحب
«كتاب ردّ الجهمية» م ٢٨٠ — ٤٧٢

عثمان بن سند البصري م ١٢٤٢ — ٢٩ ق
علي بن إبراهيم محدث قزوين أبو الحسن بن
القطان راوي «سنن ابن ماجه» م ٣٤٥ —
٧٢٣

علي بن الحسن بن العبد أبو الحسن راوي «سنن
أبي داود» م ٣٣٠ — ٥٢٣، ٥٧٢، ٧٦٨،
٧٧١، ٨٦٣

علي بن حسن بن هبة الله أبو القاسم ابن عساكر
صاحب «أطراف السنن الأربعة» و«تاريخ

دمشق» م ٥٧١ — ٤٥٥، ٤٥٩، ٤٦٠،
٤٦١، ٤٦٤، ٤٦٦، ٤٦٩، ٤٧٥، ٤٧٩،

٤٨٥، ٤٩٢، ٤٩٧، ٥٠٢، ٥٠٨، ٥١٧،
٥٢٣، ٥٢٥، ٥٢٣، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٥٦،

٥٧٠، ٥٧٢، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٨، ٥٩٠،

٥٩٩، ٦١٨، ٦٢١، ٦٤٥، ٦٥٥، ٦٥٦،

- قاسم بن محمد بن يوسف البرزالي م ٧٣٩ —
 ٢٥٠ ق
- كارلو تَنْدُ بروج المستشرق ٨ ق
- كريمة بنت أحمد بن محمد بن حاتم راوية
 «صحيح البخاري» بالواسطة م ٤٦٣ — ٤٧٦
- مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر أبو
 عبد الله الأصبحي إمام دار الهجرة صاحب
 «الموطأ» م ١٧٩ — ٥٥٥
- المبارك بن أبي الكرم محمد مجد الدين أبو
 السعادات ابن الأثير الجزري صاحب «جامع
 الأصول» م ٦٠٦ — ٦٣٥
- محمد بن إبراهيم بن علي بن المقرئ أبو بكر
 الأصبهاني صاحب «الفوائد» م ٣٨١ —
 ٥٧٤
- محمد بن إبراهيم بن غنائم ابن المهندس م ٧٣٣
 — ٢٤٠ ، ٢٥٠ ق
- محمد بن أحمد شمس الدين أبو عبد الله الذهبي
 م ٧٤٨ — ٨٠٠ ، ١١ ق
- محمد بن أحمد بن تمام بن السراج م ٧٤٩
 — ٨٠٠ ، ٩ ق
- محمد بن أحمد بن عبد الهادي الحنبلي م ٧٤٤ —
 ٦٩٢
- محمد بن أحمد بن عمرو أبو علي اللؤلؤي راوي
 «سنن أبي داود» م ٣٣٣ — ٤٦٢
- محمد بن أبي بكر بن ناصر الدين م ٨٤٢ —
 ٢٤ ق
- محمد بن عبد الرحمن شمس الدين السخاوي
 م ٩٠٢ — ٨٠٠ ، ١١ ، ١٢ ، ١٣ ق
- محمد بن إدريس أبو حاتم الرازي م ٢٧٧ —
 ٤٥٥ ، ٦٥٣
- محمد بن إسحاق بن خزيمة صاحب «الصحيح»
 م ٣١١ — ٥٧٦
- محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجعفي أبو عبد الله
 البخاري صاحب «الصحيح» م ٢٥٦ —
 ٤٥٥ ، ٤٧٠ ، ٥٤١ ، ٥٥٦ ، ٥٧٦ ، ٦١٧ ،
 ٦٢٢ ، ٦٤٠ ، ٦٧٥ ، ٧٠٧ ، ٧٧٤ ،
 ٨٢٦ ، ٨٦١ ، ٨٨٩ ، ٨٩٠
- محمد بن بكر أبو بكر بن داسة راوي «سنن أبي
 داود» م ٣٤٦ — ٤٦٢ ، ٥٨٨ ، ٧٦٨ ، ٧٧١
- محمد بن جرير بن يزيد أبو جعفر الطبري صاحب
 «التاريخ» و «التفسير» م ٣١٠ — ٥٣٢ ،
 ٨٦٧
- محمد بن حبان أبو حاتم البستي صاحب «الصحيح»
 م ٣٥٤ — ٤٥٥ ، ٤٥٨ ، ٤٨٣ ، ٥٤٥ ،
 ٦٥٣ ، ٧٢٢
- محمد بن الحسن بن عبد القادر م ؟ — ٢٣ ق
- محمد بن الحسين أبو بكر م ٣٦٠ — ٨٧٤
- محمد حسين أفندي نصيف ١٩ ، ٢١ ، ٢٥ ق
- محمد بن خازم أبو معاوية التميمي م ١٩٥ — ٦٤٥
- محمد بن خليفة أبو عبد الله الوشتاني الأبي
 المالكي صاحب «إكمال إكمال المعلم»
 بشرح صحيح مسلم م ٨٢٨ — ٥٠٨
- محمد بن رافع تقي الدين م ٧٧٤ — ٢٠ ق
- محمد بن سعد البصري كاتب الواقدي صاحب
 «الطبقات» م ٢٣٠ — ٥٧٤ / ٥٧٥ ، ٦٧٨
- محمد بن سعدون أبو عامر القرشي الأندلسي
 راوي «صحيح مسلم» بالواسطة المعروف
 بالعبدري م ٥٢٤ — ٥٢٢
- محمد بن عبد الرحمن مستثنى باهلي بهصري
 م ١٨٧ — ٤٧٠

فهرس الأعلام

المعروف بابن الأحمر راوى «السنن الكبرى»
للنسائي م ٣٥٨ — ٤٥٤ ، ٤٥٥ ، ٤٦٠ ،
٤٦١ ، ٦٢١ ، ٦٢٢ ، ٦٦٥ ، ٦٨٠ ،
٦٨٢ ، ٧٠٤ ، ٧٢٣ ، ٧٣٤ ، ٧٣٩ ،
٧٦٧ ، ٧٨٣ ، ٧٨٤ ، ٨٠٠ ،
٨٠٤ ، ٨٤٤ ، ٨٤٣ ، ٨٥٨

محمد بن مكى أبو الهيثم الكشميهني راوى
«صحيح البخارى» بالواسطة م ٣٨٩ —
٤٧٦ ، ٨٦٦

محمد بن نصر المروزي م ٢٩٤ — ٨٧٠
محمد بن يحيى بن عبد الله بن خالد بن فارس
الذهلي م ٢٥٨ — ٦٢٤

محمد بن يحيى بن محمد بن سعد م ٨٧٥ — ٦٤٢
محمد بن يزيد بن ماجه أبو عبد الله القزويني
صاحب «السنن» م ٢٧٣ — ٥٧٧ ، ٦٦٣

محمد بن يوسف بن مطر القيرري أشهر رواة
«صحيح البخارى» م ٣٢٠ — ٦٧٥

محمد بن يونس أبو العباس الكديمي وضاع ...
وهو واه م ٢٨٦ — ٤٥٨

مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري صاحب
«الصحيح» م ٢٦١ — ٦٤٦ ، ٦٥٠ ، ٦٥٣ ،
٧٠٠ ، ٧١٣ ، ٧٣٠ ، ٨٠٨

مغلطاي بن قليج علاء الدين الخنفي المصري
الحكزي م ٧٦٢ — ١١ ق ، ٤٨٨ ، ٧٦٩

موسى بن عامر المُرّي الدمشقي م ٢٥٥ — ٤٧٢
موسى بن هارون بن عبد الله أبو عمران بن
المحدث أبو موسى الحمال المصنف م ٢٩٤ —
٤٥٨

هشام بن عبد الملك أبو الوليد الطيالسي
الباهي م ٢٢٧ — ٥٦٢/٥٦٣

محمد بن عبد الله بن زكريا بن حيوية أبو الحسن
النيسابوري راوى «السنن الكبرى» للنسائي
م ٣٦٦ — ٦٧٤ ، ٧٨٦

محمد بن عبد الله بن محمد أبو عبد الله الحاكم
النيسابوري صاحب «المستدرک» م ٤٠٥ —
٤٨٣ ، ٥٢٨ ، ٥٤٥ ، ٦٥٣ ، ٧٠١

محمد أبو عبد الله المدراسي ٢٧ ق
محمد بن علي الشوكاني صاحب «نيل الأوطار»
م ١٢٥٠ — ٧ ، ١٢ ، ١٦ ، ٢٣ ق

محمد بن عيسى بن سورة أبو عيسى الترمذي
صاحب «الجامع» م ٢٧٩ — ٥٣٤ ، ٥٥٤ ،
٦٤٧ ، ٧٤٧

محمد بن عيسى أبو أحمد الجلودي النيسابوري
راوى «صحيح مسلم» بالواسطة م ٣٦٨ —
٧٣٤ ، ٨١٣

محمد بن قاسم بن محمد بن سيّار راوى «السنن
الكبرى» للنسائي م ٣٢٧ — ٤٦٠ ، ٧٨٤

محمد بن محمد بن أحمد أبو أحمد الحاكم
النيسابوري الكرايسي مصنف له «الكنى»

و «الفوائد» م ٣٧٨ — ٥٦٦ ، ٧٥٩/٧٦٠
محمد بن محمد بن محمد بن سيّد الناس أبو الفتح
اليعمرى م ٧٣٤ — ٧٤١

محمد بن أبي نصر فتوح بن عبد الله الأندلسي
الميزرقسي الظاهري المعروف بالحميدي
صاحب «الجمع بين الصحيحين» م ٤٨٨ —
٤٨٢

محمد بن محمد بن فهد تقي الدين الهاشمي المكي
صاحب «الإشراف» م ٨٧١ — ١٠ ، ١١ ،
١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٦ ق ، ٦٥١

محمد بن معاوية بن عبد الرحمن الأموي القرطبي

فهرس الأعلام

أبو جعفر الطبري = محمد بن جرير	الدمياطى = عبد المؤمن بن خلف
أبو جعفر الطحاوى = أحمد بن محمد	الذهبي = محمد بن أحمد
جلال الدين السيوطى = عبد الرحمن بن أبى بكر	الذهلى = محمد بن يحيى
الجلودى = محمد بن عيسى	ابن رافع = محمد بن رافع
الجوالقى = عبد الله بن أحمد	أبو زرعة = أحمد بن عبد الرحيم
الجياني = حسين بن محمد	ابن زوج الحرّة = أحمد بن عبد الواحد
ابن أبى حاتم = عبد الرحمن بن أبى حاتم	السخاوى = محمد بن عبد الرحمن
محمد بن إدريس	السرخسى = عبد الله بن أحمد
أبو حاتم = محمد بن إدريس	أبو السعادات = المبارك بن أبى الكرم محمد
الحافظ = أحمد بن على بن حجر العسقلانى	ابن سعد = محمد بن سعد
الحافظ العراقى = عبد الرحيم بن الحسين	ابن السكن = سعيد بن عثمان
الحاكم أبو أحمد = محمد بن محمد	ابن سند = عثمان بن سند البصرى
الحاكم صاحب المستدرک = محمد بن عبد الله	ابن السّنى = أحمد بن محمد
ابن حبان = محمد بن حبان أبو حاتم البستى	ابن سيّار = محمد بن قاسم
ابن حجر العسقلانى = أحمد بن على	ابن سيّد الناس = محمد بن محمد
ابن الحسبانى = أحمد بن إسماعيل	السيوطى = عبد الرحمن بن أبى بكر
أبو الحسن بن الفطان = على بن إبراهيم	ابن شحنة = أحمد بن أبى طالب
أبو الحسن الدارقطنى = على بن عمر	شرف الدين الدمياطى = عبد المؤمن بن خلف
الحفار = هلال بن محمد	الشوكانى = محمد بن على
الحموى = ياقوت بن عبد الله	الشيبانى = الحسن بن سفيان
الحميدى = محمد بن أبى نصر فتوح	ابن أبى شيبة = عبد الله بن محمد
ابن حيتوية = محمد بن عبد الله	الشيخى = بشر بن موسى
ابن خزيمة = محمد بن إسحاق	الطبرانى = سليمان بن أحمد
الخطبى = إسماعيل بن على	الطبرى = محمد بن جرير
الخطيب البغدادى = أحمد بن على	الطحاوى = أحمد بن محمد
الدارقطنى = على بن عمر	الطرقى = أحمد بن ثابت
الدارمى = عبد الله بن عبد الرحمن	أبو العباس الكديمى = محمد بن يونس
الدارمى = عثمان بن سعيد	البيدرى = محمد بن سعدون
ابن داسة = محمد بن بكر	ابن العبد = على بن الحسن
أبو داود = سليمان بن الأشعث	عبدان الأهوازى = عبد الله بن أحمد

ابن كثير = إسماعيل بن عمر	أبو عبد الرحمن الأنديلسي = بقى بن مخلد
الكديمي = محمد بن يونس	أبو عبد الرحمن الدمشقي = يحيى بن حمزة
الكسي والكشسي = عبد بن حميد	أبو عبد الرحمن النسائي = أحمد بن شعيب
الكشميني = محمد بن مكى	أبو عبد الله = محمد بن خليفة
اللؤلؤي = محمد بن أحمد	أبو عبد الله = محمد بن إسماعيل
ابن ماهان = عبد الوهاب بن عيسى	أبو عبد الله = محمد بن يزيد
أبو محمد السرخسي = عبد الله بن أحمد	ابن عبد الهادي = محمد بن أحمد
أبو محمد الكوفي = عبد الله بن زيدان	ابن عدى = عبد الله بن عدى
أبو محمد المنذرى = عبد العظيم بن عبد القوى	ابن عساكر = علي بن حسن
المصري الدمشقي = موسى بن عامر	العفيف النشاورى = عبد الله بن محمد
المزى = يوسف بن الزكى	علاء الدين = مغلطاي بن قليج
المستملى = إبراهيم بن أحمد	أبو علي الجبائي = حسين بن محمد
أبو مسعود الدمشقي = إبراهيم بن محمد	أبو علي بن السكن = سعيد بن عثمان
أبو معاوية = محمد بن خازم	أبو علي اللؤلؤي = محمد بن أحمد
المقرئ = أحمد بن محمد	أبو عمران = موسى بن هارون
ابن المقرئ = محمد بن إبراهيم	أبو عوانة = يعقوب بن إسحاق
المقرئى = أحمد بن علي	أبو عيسى الترمذى = محمد بن عيسى
ابن الملقن = عمر بن علي	الفربرى = محمد بن يوسف
المنذرى = عبد العظيم بن القوى	الفسرياني = جعفر بن محمد
أبو موسى = عبد الكريم	ابن فهد = محمد بن محمد تقي الدين
ابن المهندس = محمد بن إبراهيم	ابن فهد = عمر بن محمد
ابن ناصر الدين = محمد بن أبى بكر	ابن فهد = جار الله محمد بن عبد العزيز
أبو نعيم = أحمد بن عبد الله	أبو الفضل = أحمد بن علي
النوى = يحيى بن شرف	أبو الفضل = عبد الرحيم بن حسين
الهروى = عبد الله بن أحمد	أبو الفضل = عياض بن موسى
أبو الهيثم الكشميني = محمد بن مكى	أبو القاسم ابن عساكر = علي بن حسن
الوشتاني = محمد بن خليفة	أبو القاسم المصري = حمزة بن محمد الكنانى
أبو الوقت = عبد الأول بن عيسى	القزوينى = محمد بن يزيد بن ماجه
أبو الوليد الطيالسي = هشام بن عبد الملك	ابن القطان = علي بن إبراهيم
أبو يعلى الموصلى = أحمد بن علي	ابن القطان = عبد الله بن عدى

فہر س

تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف ٧، ٨، ٩،

٢٠٤ : ٢٨ ، ٢٥ . ٢٤ ، ٢٢ ، ٢٠ .

الإشراف على الجمع بين النكت الظراف وتحفة

١٧ ق، ٥١٩، ٦٥١، ٦٩٢، ٧٧٠، ٨٦٩

تذكرة الحفاظ للذهبي ٤٥٨ ، ٨٥٦

تذهيب التهذيب للذهبي ١١

أطراف الصحيحين لخلف الواسطي ١٨ ق، ٦٢٦،

ΛΕΥ. ⅴⅴ. ⅴⅴ.

تهذيب التهذيب المحافظ ابن حجر العسقلاني^٢

107, 702, 077

أطراف الكتب الخمسة المطرق ٦٤٧* ، ٦٨٨

ذبول لتذكرة الحفاظ ١٢ ق

جامع الأصول لابن الأثير الجزري ٦٥٣

الأطراف للمزى = تحفة الأشراف بمعرفة
الأطراف

جامع البيان في تفسير القرآن لابن جرير الطبري
٨٦٧ : ٥٣٢

الاعتراف بأوهام الأطراف ٨ ق

الأعلام للزركلي ١٧ ق ، ٢٤ ، ٢٧

الإكمال في شرح مسلم للمقاضي عياض بن موسى
المالكي ٥٢٢

جامع الترمذی^۳ ۵۳۴ ، ۵۳۶ ، ۶۴۵

الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الرازي ٥٥١ ،
٨٣١ ، ٨٩٠

19. 141

لجمع بين الصحيحين الحـمـيدى ٤٨٢

لجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر
للسخاوي، ٨ ق

اسخاوی ۸ ق

در العقول الفريدة في تواجهم الأعيان المفيدة
للحق: ١٣ ق

المقریزی ۱۳ ق

للدور الكاشة لابن حجر العسقلاني^{٢٨}، ٢٤ ق

الوافي لابن ناصر الدين ٢٤ ق

٨٩٥ = ابن الدارمي

۸۳۸، ۵۸، ۵۵۴، ۵۵۱، ۴۷۸ ابن داود

السنن الصغرى «المجتبى» للنسائى ٧٤١

اسمن الکبری للمیفتی ۷۸۱

امتناع الأسماع بما للنبي صلى الله عليه وسلم من
الأحوال والحفدة والمنافع ١٣، ١٤ ق

لاحوال والحفدة والمتاع ١٣، ١٤ ق

البداية والنهاية ٢٧ ق

البر الطالع الشوكاني ٧ ، ١٦ ، ٢٢ ، ٢٣ ق
وكلمان ١٧ ق

بروکلمان ۱۷ ق

التاريخ الكبير للبخارى^{٤٧٠} ، ٤٨٤ ،
٥٥١ ، ٥٥٦ ، ٥٧٦ ، ٦١٧ ، ٨٨٩ ، ٨٩٠

19. 119, 717, 077, 007, "001

تاریخ بغداد للخطیب البغدادی ۷۶۷

تاریخ دمشق لابن عساکر ۷۴۱

تحفة الأحوذى شرح جامع الترمذى لعبد الرحمن
المباركفوري ٤٨٠

۴۸۰. ^۵ **ملیاری کفوری**

فهرس الكتب

قيام الليل للمروزي ٨٧٠
 كتاب خلف = أطراف الصحيحين
 كتاب أبي القاسم = الإشراف على معرفة الأطراف
 كتاب أبي مسعود = أطراف الصحيحين
 كتاب المزى = تحفه الأشراف بمعرفة الأطراف
 كتاب الكامل في الجرح والتعديل لابن عدى ٨٢١
 الكتب العربية القديمة في علم الحديث ١٧ ق
 الكشف عن أبواب مراجع تحفة الأشراف ٢٨ ق
 كشف الظنون ١٣ ق
 كتاب الكنى للحاكم أبى أحمد ٥٦٦
 لحظ الألفاظ بذييل طبقات الحفاظ ١٢، ١٣، ٢٠ ق
 لحق الأطراف للمزى ٢٠ ق، ٤٥٤
 مختصر تاريخ الشيخ عثمان بن سند البصرى ٢٩ ق
 المستخرج على الصحيح للإسماعيلي ٥٤٠، ٦٧٥
 المستدرك على الصحيحين للحاكم ٤٨٣، ٥٢٨،
 ٨٠١، ٦٥٣، ٥٥١، ٥٤٥
 المستخرج لأبى عوانة = صحيح أبى عوانة
 المستخرج على صحيح مسلم لأبى نعيم ٧٩٨
 مسند أحمد بن حنبل ٤٧٠، ٤٨٠، ٤٨٧، ٥١٩،
 ٥٢٦، ٥٣٢، ٥٤٥، ٥٥١، ٥٨١، ٥٨٦،
 ٦١٢، ٦٤٧
 المسند للبزار ٥٣٥، ٥٣٨
 المسند للحسن بن سفيان النسوى ٥٠٨
 المسند لأبى داود الطيالسى ٥٥١
 مسند الدارمى ٦٠٢، ٦٢٣، ٦٢٤
 مسند ابن أبى شيبة ٦٣٢
 مسند عبد بن حميد ٧٧٠
 مسند أبى عوانة = صحيح أبى عوانة
 المصنف لابن أبى شيبة ٥٥١، ٨٦٠
 المصنف لعبد الرزاق ٥٨١، ٦٠٢

شذرات الذهب للعماد الحنبلى ٢٤ ق
 شرح البخارى لابن الملقن ٥٣٤
 شرح الترمذى لابن سيّد الناس ٧٤١
 شرح مسلم للأبى ٥٠٨
 شرح النسائى للسيوطى ٧٤١
 صحيح البخارى ١٠، ١١، ١٨، ٤٨٢ ق،
 ٥٦٤، ٦٣٢، ٦٤٤، ٦٦٨، ٦٩٢، ٧٠٧،
 ٧٧٤، ٨٢٦
 صحيح ابن حبان ٤٨٣، ٥٤٥، ٧٢٢
 صحيح ابن خزيمة ٥٧٦
 صحيح أبى عوانة ٤٧٢، ٤٧٦، ٥٢٥
 صحيح مسلم ٤٨٣، ٤٨٤، ٥٠٨، ٥٢٢، ٦٤٥،
 ٦٤٦، ٦٤٨، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٣، ٦٩٧،
 ٧٠٠، ٧١٠، ٧١٣، ٧٣٠، ٧٥٠، ٨٠٥، ٨٠٨
 الضوء اللامع للسخاوى ١٢ ق
 الطبقات لابن سعد ٥٧٥، ٦٧٨
 علل الحديث لابن أبى حاتم ٤٦٩
 العلل للدارقطنى ٨٥٩
 عمل اليوم واليلة لابن السنّى ٥٣٩، ٥٤١، ٥٧٠،
 ٥٨٢، ٥٩٦، ٦١٩، ٦٢٠
 فتح البارى شرح صحيح البخارى للحافظ ابن
 حجر العسقلانى ١٠ ق، ٦٦٨، ٦٧٨،
 ٦٨٥، ٦٩٢، ٧٠٧، ٧٨١
 فوائد الأجرى ٨٧٤
 الفوائد لأبى بكر النيسابورى ٧٦٢
 فوائد المزكى لأبى إسحاق إبراهيم بن محمد ٤٧٢
 الفوائد للحاكم أبى أحمد ٧٦٠
 الفوائد لمحمد بن إبراهيم بن المقرئ ٥٧٤
 فهرس المخطوطات المصورة لجامعة الدول العربية
 القاهرة لفؤاد سيد ١٧ ق